

# PROGRAMACIÓN LOMLOE



# IES | Carpetania



PROGRAMACION DE DEPARTAMENTO  
**RELIGIÓN**  
CURSO 2022-2023

# AMACIÓN DE DEPARTAMENTO

# RELIGIÓN

## CURSO 2022-2023

IES Carpetania (Yepes, Toledo)

1.- Portada.....	1
2.- Índice.....	2
3.- Introducción.....	3
-Marco normativo.....	3
-Contextualización.....	3
4.- Objetivos generales.....	4
- Perfil de salida.....	5
- Competencias clave del perfil de salida y descriptores operativos.....	5
- Relación entre competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos.....	8
<b>E.S.O.....</b>	<b>9</b>
-Competencias específicas en la E.S.O.....	9
<b>1ºE.S.O.....</b>	<b>10</b>
-Saberes específicos en 1ºE.S.O.....	12
- Relación entre competencias específicas, saberes básicos y criterios de evaluación en 1º E.S.O.....	13
<b>3ºE.S.O.....</b>	<b>16</b>
-Saberes básicos en 3ºE.S.O.....	16
-Relación entre competencias específicas, saberes básicos y criterios de evaluación en 3ºE.S.O.....	17

<b>5. Metodología</b> .....	20
- Pautas en cada unidad didáctica .....	20
- Agrupamientos.....	20
- Organización de espacios y tiempos.....	20
- Materiales y recursos didácticos.....	21
- Medidas de inclusión y atención a la diversidad.....	21
<b>6. Evaluación</b> .....	22
- Criterios de evaluación.....	22
- Criterios de evaluación en 1º E.S.O.....	22
- Criterios de evaluación en 3º E.S.O.....	24
- Instrumentos y procedimientos de evaluación.....	25
- Criterios de calificación.....	26
- Procedimiento de recuperación.....	27
- Evaluación del proceso de enseñanza y práctica docente.....	27
<b>7. Plan de actividades complementarias</b> .....	27
<b>8. Etapa Bachillerato</b> .....	28
- Objetivos generales.....	28
- Competencias clave y descriptores.....	29
- Relación entre competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos.....	34
- Saberes básicos en 1º Bachillerato.....	35
<b>9. Metodología</b> .....	38
- Pautas en cada unidad didáctica.....	38
- Agrupamientos.....	38
- Organización de espacios y tiempos.....	38
- Materiales y recursos didácticos.....	39

<b>10. Medidas de inclusión educativa y atención a la diversidad</b> .....	39
<b>11. Evaluación</b> .....	40
- Criterios de evaluación.....	41
- Instrumentos y procedimientos de evaluación.....	42
- Criterios de calificación.....	43
- Procedimiento de recuperación.....	44
<b>11. Evaluación del proceso de enseñanza y práctica docente</b> .....	44
<b>12. Plan de actividades complementarias</b> .....	44

# **1. INTRODUCCIÓN**

## **1.1. Marco normativo**

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación 2/2006 (BOE de 4 de mayo), modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se Modificala Ley Orgánica de Educación (BOE de 29 de diciembre).
- Real Decreto 732/1995, de 5 mayo, por el que se establecen los derechos y deberes de los alumnos y las normas de convivencia en los centros (BOE de 2 de junio).
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria (BOE de 30 de marzo).
- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato (BOE de 6 de abril).

Toda esta normativa se concreta en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha en la siguiente legislación:

- Ley 7/2010, de 20 de julio, de Educación de Castilla-La Mancha (DOCM de 28 de julio de 2010).
- Decreto 3/2008, de 08-01-2008, de la convivencia escolar en Castilla- La Mancha (DOCM de 11 de enero).
- Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 23 de noviembre).
- Decreto 8/2022, de 8 de febrero, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 14 de febrero).
- Orden 118/2022, de 14 de junio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, de regulación de la organización y el funcionamiento de los centros públicos que imparten enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional en la comunidad de Castilla-La Mancha (DOCM de 22 de junio).
- Decreto 82/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículode Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha

- (DOCM de 14 de julio).
- Decreto 83/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 14 de julio).
  - Decreto 92/2022, de 16 de agosto, por el que se regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 24 de agosto).
  - Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha (DOCM de 9 de septiembre).
  - Orden 166/2022, de 2 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regulan los programas de diversificación curricular en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en Castilla-La Mancha (DOCM de 7 de septiembre).
  - Orden 186/2022, de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 30 de septiembre de 2022).
  - Orden 187/2022, de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación en Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 30 de septiembre de 2022).

## **1.2. Contextualización**

### **CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO Y SU ENTORNO**

Yepes es una localidad de la provincia de Toledo que apenas supera los 5.000 habitantes, pertenece a la comarca de la Mesa de Ocaña y limita con otros pueblos más pequeños como Ciruelos, Huerta de Valdecarábanos y Villasequilla.

Todas estas localidades envían a su alumnado al IES Carpetania, centro que tiene ya una cierta antigüedad y que se va haciendo hueco en la comarca. Los condicionantes que rodean el centro tanto sociales, económicos, religiosos, ideológicos son claramente rurales.

Los alumnos pertenecen a familias de tipo medio, no observándose que domine ningún perfil socioeconómico determinado. La mayoría de los padres/madres de los alumnos trabajan en la construcción, en las industrias y comercios de la zona y muy pocos en la agricultura ya que esta actividad ya no tiene tanto peso como antaño.

Los alumnos del centro, en general, muestran un buen comportamiento y en cuanto a la motivación, mejorable. Un porcentaje del alumnado, similar al resto de la comunidad autónoma, no consigue el título de la ESO y abandona cuando alcanzan la edad legal para trabajar. Pero en los últimos años este aspecto está cambiando, pues cada vez más alumnos llegan a cursar 4º de la ESO y consiguen titular, bien por la vía ordinaria o cursando el Ciclo de Formación Profesional Básico. Además, la situación del mercado laboral ya no es tan boyante y cada vez más alumnado opta por continuar su formación hasta los 18 años.

### **CARACTERÍSTICAS DEL PROFESORADO**

Durante este curso académico, el Departamento de Religión del IES Carpetania, queda compuesto por dos miembros:

Andrea de los Reyes Maldonado, Jefa de Departamento  
David de Blas

El Departamento se reunirá una vez a la semana, como consta en los horarios individuales de los

profesores (los miércoles), siendo estas reuniones “ordinarias”, en las que se marcarán las directrices generales de actuación, se revisarán los asuntos relacionados con el desarrollo de las distintas materias, intentando adaptar la programación general al ritmo efectivo de los diferentes cursos. En caso de necesidad se realizarán cuantas reuniones extraordinarias sean precisas.

## **2. ETAPA: ESO**

### **2.1. Objetivos generales de la etapa**

Son los logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa. Su consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave y las competencias específicas.

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, incluidos los derivados por razón de distintas etnias, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresarse en la lengua castellana con corrección, tanto de forma oral, como escrita, utilizando textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada, aproximándose a un nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física

y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

- l) Conocer los límites del planeta en el que vivimos y los medios a su alcance para procurar que los recursos prevalzcan en el tiempo y en el espacio el máximo tiempo posible, abandonando el modelo de economía lineal seguido hasta el momento y adquiriendo hábitos de conducta y conocimientos propios de una economía circular.
- m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación, conociendo y valorando las propias castellano- manchegas, los hitos y sus personajes y representantes más destacados.

## **2.2. Perfil de salida**

El perfil de salida identifica y define las competencias clave que se espera que el alumnado haya desarrollado al finalizar la enseñanza básica.

Todos los aprendizajes contribuyen a la consecución del Perfil de salida.

## **2.3. Competencias clave del Perfil de salida y descriptores operativos**

Las competencias clave son los desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea del 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

Las competencias clave del currículo son:

- Competencia en comunicación lingüística (CCL).
- Competencia plurilingüe (CP).
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).
- Competencia digital (CD).
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).
- Competencia ciudadana (CC).
- Competencia emprendedora (CE).
- Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).

La adquisición de cada una contribuye a la adquisición de todas las demás, y no existe una correspondencia con una única materia o ámbito, sino que todas las materias contribuyen a la adquisición de todas las competencias clave.

Los descriptores operativos para cada una de las competencias clave indican el nivel de desempeño esperado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria.

La vinculación entre los descriptores operativos y las competencias específicas de cada materia propicia que, tras el proceso de evaluación materia a materia, se pueda obtener de forma global el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el perfil de salida y, por tanto, de los objetivos previstos para la etapa

FOR VO	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	
	Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.	Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada, tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.	Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.	Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	Con crítica resp...
	Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.	Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del	Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.	Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.	Analiza y asume fundamentamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.	Disti... y an... auto... espe... inter... de la... man... artí... cult... dest... patr... disti... med... así... leng... elen... que

			alcance y las limitaciones de la ciencia.				
<b>3</b>	Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	Plantea y desarrolla Proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.	Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.	Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	
<b>4</b>	Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos		Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...),	Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	

	literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.		aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.			
5	Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.		Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.	Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.	Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.	

## 2.4. Relación entre competencias específicas, criterios de evaluación vsaberes básicos

### Competencias específicas

Son los desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades osituaciones donde se requieren los saberes básicos de cada materia o ámbito.Sirven de conexión entre el Perfil de salida, los saberes básicos y los criteriosde evaluación de cada materia o ámbito.

### Criterios de evaluación

Sirven para evaluar la adquisición de las competencias específicas a lo largode la etapa.

Indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materiaen un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

## Saberes básicos

Son los conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos de cada materia o ámbito, y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

### **3. ESO**

#### **3.1 Competencias específicas en la ESO**

1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.

La valoración de la dignidad e identidad personal implica el descubrimiento en diversas situaciones vitales de todas las dimensiones humanas (emociones, sentimientos, afectos, deseos, ideales, limitaciones), de su naturaleza social y de su capacidad trascendente. Supone identificar y comprender las propias experiencias, las raíces familiares y culturales, la interdependencia respecto de los demás y de la Creación, aprender a gestionar los sentimientos y la propia identidad y ser capaz de expresarlos utilizando diversos lenguajes. Implica el descubrimiento de la experiencia espiritual y religiosa como parte de la vocación humana, también la dimensión estética y la capacidad creativa para expresar el proyecto vital.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial el descubrimiento de la interioridad, la responsabilidad, la vulnerabilidad y el contraste con otras situaciones vitales, en particular con la visión cristiana de la persona y de la vida, por ejemplo, a través de personajes y relatos significativos del entorno y de la tradición cristiana, sobre todo a través del acercamiento a los principales relatos bíblicos teniendo como referencia a Jesús de Nazaret. La adquisición de esta competencia supone haber desarrollado integralmente la autonomía e identidad personal. Implica afrontar positivamente las experiencias personales y sociales asumiendo las responsabilidades de sus decisiones; haber adquirido hábitos saludables de vida y de consumo responsable; y haber construido un proyecto vital que incluya valores en relación con el bienestar propio, el cuidado de sí mismo y de los demás, así como las relaciones con la naturaleza.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.

El reconocimiento de la dimensión social y ciudadana, como condición relacional del ser humano, y su naturaleza social, como la responsabilidad ciudadana que posibilita cooperar plenamente en la vida social y cívica, son los objetos esenciales de esta competencia específica de Religión Católica. Se trata de reconocer la dignidad humana, asumiendo los derechos que conllevan deberes y responsabilidades propios de la vida en sociedad, expresados universalmente en los derechos humanos.

El desarrollo de esta competencia implica aprender a gestionar la propia autonomía personal, con sus ideas y toma de decisiones, con las de otras personas y grupos, con la familia, con otros entornos sociales y culturales; supone apreciar la diversidad religiosa, asumiendo el ejercicio de la identidad personal en las relaciones y vínculos con otros, participando e interactuando con actitudes de respeto, empatía, altruismo, perdón y misericordia, teniendo en cuenta la importancia del lenguaje y la comunicación. Este desarrollo competencial facilita la asertividad, la participación en la toma de decisiones comunitarias, en la resolución pacífica y positiva de conflictos, creando

entornos de interdependencia, solidaridad intergeneracional, ecoddependencia, diversidad, igualdad, y pluralidad de visiones e identidades; busca la amistad social. La materia de Religión Católica, que se desarrolla en línea con estas finalidades sociales de la escuela y sus valores, propone las creencias religiosas que, a la luz de los principios generales del magisterio social de la Iglesia, los promueven y fundamentan. La armonía entre las virtudes sociales y las convicciones personales que propone la cosmovisión cristiana contribuye a la plena realización humana; esta coherencia fomenta la realización personal y social, por tanto, el bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

La propuesta de la dignidad humana realizada en el desarrollo integral de cada persona y en su proyecto vital, expresado en todo su potencial social de relaciones, vínculos y pertenencias, puede completarse todavía con una inspiración de plenitud que el cristianismo explica con la expresión «Reino de Dios». Es decir, creemos que Dios tiene un proyecto de comunión para la humanidad, anunciado en Jesucristo: la superación del mal y de la muerte, la construcción de la casa común, la fraternidad universal, la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Un horizonte que planifica la propuesta de los objetivos de desarrollo sostenible. Con este desarrollo trascendente y teológico, tanto la dimensión personal como la social alcanzan una plenitud completa y eterna. Por eso, esta creencia puede fundamentar y motivar los proyectos vitales, la justicia y la paz y el bien común. En cuanto a los conocimientos, la antropología cristiana, con su propuesta escatológica, constituirá la inspiración de los saberes básicos que conlleva esta competencia específica.

El desarrollo de esta competencia específica asume como propias todas las situaciones de exclusión o pobreza, de violencia o injusticia, de desigualdad entre varones y mujeres, para proponer la erradicación de esos problemas con la esperanza radical del bien común que expresa el Evangelio. Esto supone educar la mirada y la contemplación de la realidad, a nivel local y global, para percibir las consecuencias del propio comportamiento, con la responsabilidad de hacernos cargo del sufrimiento, para promover una compasión activa y procesos de cuidado, personales y sociales. Es preocupación esencial de esta competencia identificar las situaciones de exclusión, marginación, injusticia o violencia, comenzando por nuestros entornos y ampliando la mirada hasta lo global, para proponer oportunidades de inclusión a las personas más necesitadas desde la esperanza cristiana.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.

La comprensión y la admiración de la forma en la que las ideas y el significado se expresan en las distintas culturas, a través de las artes y otras manifestaciones sociales, artísticas, éticas y culturales, implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias con un sentido de pertenencia a la sociedad; también supone el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural. Es decir, nos proponemos comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en su expresión como en su significado, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad y enriquecer con todas las civilizaciones la construcción de las identidades personales y sociales de nuestro tiempo, con sentido crítico y constructivo.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica implica complementar el desarrollo de la autonomía personal y social con todas las posibilidades de las culturas, tanto en su patrimonio histórico como en su construcción actual. Portanto, supone el desarrollo del sentido crítico para su interpretación y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y supone un aprendizaje que promueve la

libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales y el diálogo intercultural. La adquisición de esta competencia implica haber alcanzado el desarrollo de su autonomía personal que podrá desarrollarse en contextos culturales propios y diversos. El logro de esta competencia proporciona no solo la adecuada comprensión de la cultura, sino también su corresponsabilidad intergeneracional que requiere libertad de expresión, actitud colaborativa, sentido crítico y creatividad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

El reconocimiento y aprecio de la dimensión espiritual propia de la naturaleza humana, manifestada en las emociones, afectos, símbolos y creencias, constituye el objeto esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Relacionado con el proceso educativo de la competencia personal, en el descubrimiento de todas las dimensiones humanas, se propone cuidar expresamente la educación en el silencio, las emociones y los sentimientos de esta experiencia de interioridad y espiritualidad, el cultivo de la admiración, así como su expresión en los diversos lenguajes. Este desarrollo espiritual y moral es un derecho de todos los niños y niñas, como se reconoce en el artículo 27 de la Convención sobre los Derechos del Niño, que también protege la responsabilidad primordial de los padres y madres en el proceso educativo, así como la responsabilidad de los Estados para garantizar el derecho de todo niño y niña a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica, como en el caso de la competencia específica personal, incluye la educación de la interioridad y el despertar espiritual en el desarrollo de la autonomía e identidad personal y el descubrimiento de la relación con Dios. Será propio de la perspectiva cristiana proponer, desde la cristología, la experiencia religiosa como oportunidad para el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano. En este objetivo desempeña un papel esencial el conocimiento de experiencias religiosas de personajes relevantes de la Biblia, así como de textos de otras tradiciones religiosas, valorando las posibilidades personales, familiares, sociales y culturales de lo religioso como posibilidad para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el diálogo y el respeto de la diversidad religiosa.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

La comprensión del mensaje central del Evangelio, así como los de otras tradiciones religiosas, facilita el diálogo intercultural y la convivencia en la diversidad. Esta pluralidad requiere que los desarrollos de la autonomía personal se ejerzan con plena libertad y consano ejercicio del sentido de pertenencia, ambos necesarios en el pleno desarrollo de la personalidad que proponemos. La identificación de las religiones, en contextos de pluralidad, más allá del primer conocimiento de sus creencias y expresiones, aporta oportunidades de contraste y discernimiento que, con sentido crítico, puede contribuir al desarrollo del propio proyecto vital.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras materias escolares. El conocimiento de Jesucristo, la Historia de la Salvación y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia prepara para el diálogo espiritual, intelectual y existencial entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, desarrolla el diálogo intercultural y dispone para la vida en

contextos de pluralidad, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

### **3.2 Saberes básicos en 1º ESO**

(Al final de cada saber se indica el curso en el que se imparte)

#### A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. (1º ESO)
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. (1º ESO)
- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. (2º ESO)
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. (1º y 2º ESO)
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. (2º ESO)
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. (1º y 2º ESO)

#### B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. (1º y 2º ESO)
- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. (1º y 2º ESO)
- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. (1º ESO)
- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. (1º ESO)
- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. (1º ESO)
- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. (2º ESO)
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. (2º ESO)
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. (1º y 2º ESO)

#### C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. (1º ESO)
- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. (1º y 2º ESO)
- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. (2º ESO)
- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones. (2º ESO)
- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. (1º y 2º ESO)
- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral. (1º y 2º ESO)

### 3.3 Relación entre competencias específicas, saberes básicos y criterios de evaluación

RELACIÓN ENTRE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, DESCRIPTORES OPERATIVOS DEL PERFIL DE SALIDA, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS						
1º E.S.O						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SABERES BÁSICOS
Competencia específica	Peso relativo	DO	Peso relativo	Criterio de evaluación	Peso relativo	
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	16%	CCL1	1,33%	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	8%	– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
		CCL3	1,33%			
		CD1	1,33%			
		CD4	1,33%			
		CPSAA1	1,33%			
		CPSAA2	1,33%	1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	8%	– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona  – María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.
		CPSAA4	1,33%			
		CPSAA5	1,33%			
		CPSAA4	1,33%			
		CE2	1,33%			
		CE3	1,33%			
CCEC3	1,33%					
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	16%	CCL2	1,60%	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	8%	– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.  – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal
		CCL5	1,60%			
		CP3	1,60%			
		STEM5	1,60%			
		CD3	1,60%			
		CPSAA3	1,60%	2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios,	8%	– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana
		CC1	1,60%			

				manifestado en la historia de la salvación.		y social. Su relación con los sacramentos.  – Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.
		CC2	1,60%			
		CC4	1,60%			
		CE1	1,60%			
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	16%	CCL1	2,00%	3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	8%	– Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.
		CCL5	2,00%			
		STEM3	2,00%			
		CD1	2,00%			
	CPSAA3	1,60%	3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	8%	– Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.  – Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.  – Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.	
	CC3	1,60%				
	CC4	1,60%				
	CE1	1,60%				
	CCEC3	1,60%				
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	16%	CCL4	2,00%	4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	8%	– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.
		CP3	2,00%			
		CD2	2,00%			
		CD3	2,00%			
	CC3	2,00%	4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	8%	– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.	
	CCEC1	2,00%				
	CCEC2	2,00%				
	CCEC3	2,00%				
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las	16%	CCL1	2,00%	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	8%	– Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.  – La valoración positiva de la Iglesia hacia la
		CPSAA1	2,00%			
		CPSAA3	2,00%			

preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	PCSAA5	2,00%			diversidad religiosa y sus expresiones.
	CC3	2,00%	5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	8%	– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.
	CE2	2,00%			
	CCEC1	2,00%			
	CCEC3	2,00%			
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2	2,00%	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	10%	– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.  – La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios
	CCL3	2,00%			
	STEM4	2,00%			
	CD1	2,00%			
	CPSAA4	2,00%	6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	10%	– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.  – La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.
	CPSAA4	2,00%			
	CC1	2,00%			
	CC4	2,00%			
	CCE3	2,00%			
CCEC1	2,00%				
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>		<b>100%</b>	

### **3.4** **Saberes**

#### **básicos en 3º ESO**

##### A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. (3º ESO)
- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. (3º ESO)
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. (4º ESO)
- El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. (4º ESO)
- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. (4º ESO)
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. (4º ESO)
- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. (3º ESO)

##### B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. (4º ESO)
- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. (4º ESO)
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo

intercultural. (3º ESO)

- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. (3º ESO)
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. (3º ESO)
- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular. (4º ESO)
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. (4º ESO)
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. (3º y 4º ESO)

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

- Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. (3º ESO)
- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. (3º ESO)
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. (3º ESO)
- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros. (4º ESO)
- El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos. (4º ESO)
- La esperanza cristiana y la santidad. (3º ESO)

### **3.5 Relación entre competencias específicas, saberes básicos y criterios de evaluación**

**en 3º E.S.O**

<b>RELACIÓN ENTRE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, DESCRIPTORES OPERATIVOS DEL PERFIL DE SALIDA, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS</b>						
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>		<b>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA</b>		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		<b>SABERES BÁSICOS</b>
<b>Competencia específica</b>	<b>Peso relativo</b>	<b>DO</b>	<b>Peso relativo</b>	<b>Criterio de evaluación</b>	<b>Peso relativo</b>	
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la	<b>16%</b>	CCL1	<b>1,33%</b>	1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	<b>8%</b>	- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.
		CCL3	<b>1,33%</b>			
		CD1	<b>1,33%</b>			
		CD4	<b>1,33%</b>			

de los otros y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.		CPSAA 1	1,33%			– Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.	
		CPSAA 2	1,33%				
		CPSAA 4	1,33%	1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	8%		– Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
		CPSAA 5	1,33%				
		CPSAA 4	1,33%				
		CE2	1,33%				
		CE3	1,33%				
		CCEC3	1,33%				
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	16%	CCL2	1,60%	2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	8%		– Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
		CCL5	1,60%				
		CP3	1,60%				
		STEM5	1,60%				
		CD3	1,60%				
	8%	CPSAA 3	1,60%	2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	8%		– La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
		CC1	1,60%				
		CC2	1,60%				
		CC4	1,60%				
		CE1	1,60%				
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	16%	CCL1	2,00%	3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	8%		– Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.
		CCL5	2,00%				
		STEM3	2,00%				
		CD1	2,00%				
	8%	CPSAA 3	1,60%	3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	8%		– Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
		CC3	1,60%				
		CC4	1,60%				
		CE1	1,60%				
		CCEC3	1,60%				
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y	16%	CCL4	2,00%	4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias	8%		– Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y
		CP3	2,00%				

sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.			propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.		experiencias en contextos interculturales.	
		CD2	2,00%		– Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.	
		CD3	2,00%			
		CC3	2,00%			
		CCEC1	2,00%	4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	8%	– La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
		CCEC2	2,00%			– Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
		CCEC3	2,00%			
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	16%	CCL1	2,00%	5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	8%	– El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
		CPSAA 1	2,00%			
		CPSAA 3	2,00%			
		PCSAA 5	2,00%			– El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
		CC3	2,00%	5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	8%	– Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
		CE2	2,00%			– Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.
		CCEC1	2,00%			
	CCEC3	2,00%				
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	20%	CCL2	2,00%	6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	10%	– La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
		CCL3	2,00%			
		STEM4	2,00%			
		CD1	2,00%			
		CPSAA 4	2,00%			
		CPSAA 4	2,00%	6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	10%	– Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
		CC1	2,00%			
		CC4	2,00%			
		CCE3	2,00%			
		CCEC1	2,00%			
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>		<b>100%</b>		<b>100%</b>	

## 4. Metodología

#### **4.1 Pautas en cada unidad didáctica**

- Se trabajarán y conectarán saberes básicos de, al menos, 2 sentidos.
- Comenzará con el planteamiento de varias situaciones de aprendizaje, que servirán de hilo conductor para activar los saberes básicos requeridos para su resolución.
- Se distinguirán dos casos diferentes de saberes básicos involucrados. Por una parte, aquellos que son ya conocidos previamente por el alumnado y han de ser capaces de reactivar por sí mismos con el estímulo de la situación de aprendizaje planteada. Por otra parte, los saberes básicos que serán explicados y trabajados en el transcurso de la unidad didáctica.
- El despliegue de estos últimos saberes básicos se hará en profundidad, tanto aplicándolos a contextos reales como proponiendo actividades que permitan cimentar su concepción puramente matemática y operativa.
- Para finalizar, se plantearán actividades enfocadas a la evaluación competencial de los saberes básicos estudiados.

Esta metodología nos permitirá implicar trimestre a trimestre todos los sentidos, de tal forma que saberes básicos trabajados en unas unidades didácticas se reactivarán en otras posteriores, proporcionando de esta manera una visión de las Matemáticas como un todo integrado.

#### **4.2 Agrupamientos.**

En función de las necesidades que plantean la respuesta a la diversidad de los alumnos y la heterogeneidad de las actividades de enseñanza-aprendizaje, se podrán articular las siguientes variantes de agrupamiento de los alumnos:

<b>MODALIDADES DE AGRUPAMIENTO</b>	<b>NECESIDADES QUE CUBRE</b>
Pequeño grupo (apoyo).	— Refuerzo para alumnos con ritmo más lento. — Ampliación para alumnos con ritmo más rápido.
Agrupamiento flexible.	Respuesta puntual a diferencias en: — Nivel de conocimientos. — Ritmo de aprendizaje. — Intereses y motivaciones.
Talleres.	Respuesta general a diferencias en interés y motivaciones.

#### **4.3 Organización de espacios y tiempos.**

Este curso no contamos, como en cursos anteriores, con la posibilidad de usar un “aula-materia”. La utilización de los diversos espacios (dentro y fuera del aula) se realizará en función de la naturaleza de las actividades que se puedan llevar a cabo.

<b>ESPACIO</b>	<b>ESPECIFICACIONES</b>
Dentro del aula.	— Disposiciones espaciales diversas (según la adaptabilidad del mobiliario).
Agrupamiento flexible.	— Biblioteca. Taller. Sala de audiovisuales. Aula de informática.

Salas audiovisuales	- contamos con tres salas de audiovisuales para la realización de actividades complementarias.
Sala de Taller	Contamos con una aula para realización del taller del Belén en Navidad.

#### **4.4 Materiales y recursos didácticos.**

Libro de texto:

1º E.S.O.: Religión Católica “EVANGELIZACIÓN” 1º ESO, Ed. CASALS

2º E.S.O.: Religión Católica “EVANGELIZACIÓN” 2º ESO, Ed. CASALS

3º E.S.O.: Religión Católica “EVANGELIZACIÓN” 3º ESO, Ed. CASALS

4º E.S.O.: Religión Católica “EVANGELIZACIÓN” 4º ESO, Ed. CASALS

Libros de lectura recomendada:

“Sagrada Biblia” Recomendada las versiones de la C.E.E., “La Biblia de Jerusalén” ed. Desclee de Brouwer, y ”Biblia didáctica” ed. SM,

Libros de consulta: Historia de las religiones, diccionario bíblico, libros de historia. Se poseen varios en el aula.

Manual de Bioética para jóvenes. Fundación Jerome Lejeune.

Libros vidas de Santos. Biografías.

Entrevistas, mesas redondas y encuentros con expertos.

Debates en clase.

Videos audiovisuales sobre los temas a tratar.

Noticias redes sociales y Social Media

Canciones y plataformas musicales

Murales, mapas y carteles.

Trabajo sobre las noticias presente en los medios de comunicación.

#### **4.5 Medidas de inclusión educativa y atención a la diversidad**

COMÚN.

## **5. Evaluación**

El artículo 28 de la LOMLOE establece el carácter de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de la Educación Secundaria Obligatoria, que será continua, formativa e integradora.

La evaluación continua implica un seguimiento permanente por parte del profesorado, con la aplicación de diferentes procedimientos de evaluación en el proceso de aprendizaje. El carácter formativo y orientador permite proporcionar información constante, lo que convierte la evaluación en un instrumento imprescindible para la mejora, tanto de los procesos de aprendizaje como de los de enseñanza.

Los términos continua y formativa conllevan la recogida sistemática de información sobre el proceso de enseñanza- aprendizaje de forma que podamos, por un lado, realizar juicios de valor encaminados a mejorar el propio proceso y, por otro, ofrecer formación

al alumnado a través de la retroalimentación sobre lo que ya ha alcanzado, lo que le falta por conseguir y cómo lograrlo.

La evaluación integradora implica que, desde todas las materias y ámbitos, deberá tenerse en cuenta la consecución de los objetivos de la etapa y el desarrollo de las competencias clave establecidas en el Perfil de salida del alumnado a la finalización de la Educación Básica. Debe hacerse integrando todas las materias, ya que todas contribuyen al logro de las competencias clave. Pero esto no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada materia o ámbito, teniendo en cuenta sus criterios de evaluación.

La evaluación competencial conlleva dos etapas:

- La evaluación de las competencias específicas de cada materia, a partir de sus criterios de evaluación.
- La evaluación del grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida, utilizando de forma ponderada las conexiones entre los descriptores operativos y las competencias específicas evaluadas previamente en todas y cada una de las materias.

### **5.1 Criterios de evaluación**

#### **5.2 Criterios de evaluación en 1º de E.S.O.**

Competencia específica 1.

- 1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.
- 1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.

Competencia específica 2.

- 2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.
- 2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

Competencia específica 3.

- 3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.
- 3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

Competencia específica 4.

- 4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.
- 4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

Competencia específica 5.

- 5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.
- 5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

Competencia específica 6.

- 6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.
- 6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.

1º ESO		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE CALIFICACIÓN	
1.1.	0,8	
1.2.	0,8	
2.1.	0,8	
2.2.	0,8	
3.1.	0,8	
3.2.	0,8	
4.1.	0,8	
4.2.	0,8	
5.1.	0,8	
5.2.	0,8	

6.1.	1	
6.2.	1	
<i>Total</i>	<i>10</i>	

### **5.3 Criterios de evaluación en 3° de E.S.O.**

Competencia específica 1.

- 1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.
- 1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

Competencia específica 2.

- 2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.
- 2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

Competencia específica 3.

- 3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.

- 3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

Competencia específica 4.

- 4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.
- 4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

Competencia específica 5.

- 5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.
- 5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

Competencia específica 6.

- 6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.
- 6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

3º ESO		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE CALIFICACIÓN	
	N	
1.1.	0,8	
1.2.	0,8	
2.1.	0,8	
2.2.	0,8	
3.1.	0,8	
3.2.	0,8	
4.1.	0,8	
4.2.	0,8	
5.1.	0,8	
5.2.	0,8	
6.1.	1	
6.2.	1	
<i>Total</i>	<i>10</i>	

## 5.4 Instrumentos y procedimientos de evaluación

Para obtener la información necesaria que nos facilite el proceso de evaluación seguiremos los siguientes criterios:

- Que los instrumentos y procedimientos sean variados.
- Que ofrezcan información concreta.
- Que se utilicen códigos distintos.
- Que puedan ser aplicables en situaciones habituales.
- Que permitan evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de los de su adquisición.
- Que algunos puedan usarse como instrumentos para auto y hetero-evaluación.

Entre otros instrumentos y procedimientos tendremos en cuenta los siguientes:

- Las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y **continua** lo largo de todo el proceso educativo.
- Los instrumentos de evaluación deben ser múltiples, variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado. A modo de orientación se presenta a continuación un catálogo de instrumentos:
  - PRUEBAS ESCRITAS
    - Preguntas de respuesta abierta;
    - test; completaciones;
    - elección múltiple;
    - verdadero/falso;
    - resolución de problemas;
    - comentarios de texto...
  - PRODUCCIONES ORALES DE LOS ALUMNOS
    - Exposiciones (con TIC o sin TIC)
    - improvisaciones;
    - debates;
    - preguntas orales en clase...
  - OTRAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS
    - Cuaderno de clase;
    - entrevistas;
    - relatos;
    - argumentaciones;
    - elaboración de vídeos;
    - interpretaciones y composiciones musicales;
    - pruebas motrices;
    - poster;
    - elaboración de mapas conceptuales,
    - esquemas,
    - glosarios;
    - láminas;
    - trabajos manuales;
    - diarios;
    - trabajos de investigación;

- trabajos de campo;
- proyectos tecnológicos;
- prácticas de laboratorio;
- prácticas de taller

### 5.5.Criterios de calificación

La calificación es un proceso que pretende orientar al alumnado y calificar los resultados del proceso enseñanza aprendizaje. Según la normativa vigente, la calificación de competencias se debe explicitar en términos cualitativos como «Insuficiente (IN)», para las calificaciones negativas; «Suficiente (SU)», «Bien (BI)», «Notable (NT)», o «Sobresaliente (SB)» para las calificaciones positivas. Estos niveles de adquisición no pueden asimilarse a las calificaciones numéricas tradicionales, que sirven para valorar contenidos pero que no valoran la capacidad de aplicarlos en contextos diversos.

Debemos tener presente que el desarrollo de una competencia necesita tiempo y que no tiene mucho sentido evaluar constantemente con la finalidad de calificar resultados. La normativa específica que el equipo docente debe hacer una valoración global del proceso de aprendizaje de cada alumno y para cada materia a final de curso, porque es cuando se puede reconocer como se ha mejorado en el desarrollo de las diferentes competencias desde el inicio. Esta valoración debe tener en cuenta la visión de conjunto del progreso del alumnado, pero en ningún caso tiene sentido hacer una media de calificaciones parciales, y sí tener en cuenta aquello que el alumnado ha sido capaz de aprender a lo largo del proceso.

Debemos recordar que la objetividad en la evaluación no proviene de tener muchos datos y hacer medias, sino de disponer de información relevante y ponerse de acuerdo en su análisis y en la toma de decisiones.

Para calificar al alumnado tendremos en cuenta que la evaluación ha de ser continua, formativa e integradora. Se desarrolla en tres fases distintas:

- En la *evaluación Inicial* trataremos de determinar el punto de partida de los alumnos a través de la indagación de sus ideas previas. Para ello, presentaremos algunos mapas conceptuales y algunos planteamientos de situaciones.
  - Como trabajo personal han de describir un problema, identificar a un personaje y evocar algunos valores.
  - Como trabajo en grupo han de responder a un cuestionario de varias preguntas sobre temas religiosos.
- En la *evaluación Continua* se intentará conocer la evolución de los alumnos/as.
  - Seguimiento de la actividad diaria del alumno.
  - Valoración del desarrollo de sus competencias clave por medio de la evaluación de los estándares de aprendizaje.
  - Seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- En la *evaluación Sumativa* se realiza el diagnóstico sobre el grado de consecución de las competencias, los objetivos y el aprendizaje de los contenidos y saberes básicos alcanzado por los alumnos/as.
  - Han de identificar y describir lo que han aprendido.
  - Han de relacionar, aplicar y transferir los contenidos.
  - Han de analizar críticamente la realidad, describiendo el significado de los relatos y las motivaciones de quienes actuaron en los mismos.

Será el profesor el que establezca los criterios de calificación y adjudique un porcentaje a la ponderación de cada situación de aprendizaje en la calificación final. Se establecen los criterios de calificación (o peso) de cada uno de los criterios de evaluación de la materia.

### **5.6 Procedimientos de recuperación**

Se propone la recuperación de evaluaciones pendientes por medio de la realización de unos trabajos o unos exámenes para la adquisición de las competencias básicas no adquiridas versados en los contenidos no aprendidos en la evaluación no aprobada. O bien, ya que nuevos conocimientos serán asimilados sobre lo ya aprendido, con la evaluación continua del alumno, se supondrá aprobada la evaluación suspendida si se aprueba la siguiente.

### **5.7 Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente**

#### **CUESTIONARIO PARA EL ALUMNADO**

**1:** Totalmente en desacuerdo. **2:** En desacuerdo. **3:** Ni de acuerdo ni en desacuerdo. **4:** De acuerdo. **5:** Totalmente de acuerdo.

#### **Tarea del profesor o la profesora en clase**

Explica con claridad.

El profesor es ordenado y sistemático en sus exposiciones.

El orden en que da la clase me facilita su seguimiento.

Es fácil tomar apuntes con este profesor.

1	2	3	4	5

El profesor mantiene un ritmo de exposición correcto.

El profesor demuestra, con sus explicaciones, que se ha preparado las clases.

Demuestra un buen dominio de la materia que explica.

Demuestra interés por la materia que imparte.

1	2	3	4	5

El profesor hace la clase amena y divertida.

Consigue mantener mi atención durante las clases.

Habla con expresividad y variando el tono de voz.

Relaciona los conceptos teóricos con ejemplos, ejercicios y problemas.

1	2	3	4	5

Sus explicaciones me han ayudado a entender mejor la materia explicada.

Transmite interés por la materia.

1	2	3	4	5

#### **Interacción con el grupo**

El profesor fomenta la participación de los alumnos.

Consigue que los estudiantes participen activamente en sus clases.

Resuelve nuestras dudas con precisión.

Procura saber si entendemos lo que explica.

1	2	3	4	5

Manifiesta una actitud receptiva y respetuosa con el alumnado.

--	--	--	--	--

### **Unidades impartidas**

Las unidades me aportan nuevos conocimientos.  
La formación recibida es útil.  
Los contenidos de las unidades son interesantes.

1	2	3	4	5

### **Evaluación**

El método de evaluación es justo.  
Los enunciados de los exámenes son claros.  
La corrección de los exámenes es adecuada.  
La prueba se corresponde con el nivel explicado.  
La calificación obtenida se ajusta a los conocimientos demostrados.  
Estoy satisfecho/a con mi comprensión de los contenidos.  
Estoy satisfecho/a con el trabajo que le he dedicado a la unidad.

1	2	3	4	5

### **Comentarios que ayuden al profesor o la profesora a mejorar**

## **CUESTIONARIO PARA EL PROFESORADO**

### **Niveles de logro**

1: Nunca. 2: A veces. 3: A menudo. 4: Siempre.

#### a) **Planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje**

<b>Indicadores</b>	<b>Nivel de logro (De 1 a 4)</b>	<b>Actuaciones de mejora</b>
1. Incluyo los elementos curriculares prescriptivos en la programación didáctica, adaptándolos a las características del alumnado y al contexto del centro docente.		
2. Elaboro las unidades didácticas utilizando como referente la programación didáctica.		

3. Planifico el tratamiento de las competencias clave, relacionándolas con el resto de elementos del currículo.		
4. Utilizo los criterios de evaluación como referente principal en la evaluación del alumnado.		
5. Defino criterios de calificación y recuperación tomando como referentes los criterios de evaluación.		
6. Diseño estrategias para dar una respuesta adecuada a la diversidad del alumnado.		

**b) Desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula**

<b>Indicadores</b>	<b>Nivel de logro (De 1 a 4)</b>	<b>Actuaciones de mejora</b>
1. Utilizo estrategias para descubrir los conocimientos previos de los alumnos, siendo la base de mi gestión de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula.		
2. Tengo claro lo que deben aprender los alumnos al final de cada unidad didáctica, y se lo transmito con claridad.		
3. Propongo actividades de enseñanza-aprendizaje coherentes y los recursos necesarios para el logro de los aprendizajes previstos.		
4. Utilizo en el aula un discurso que estimula y mantiene el interés del alumnado hacia el tema objeto de estudio		
5. Muestro una actitud abierta y receptiva y fomento la interacción con el alumnado.		
6. Fomento el uso por parte del alumnado de procedimientos para buscar y analizar información.		
7. Fomento el uso por parte del alumnado de procedimientos para revisar y consolidar lo aprendido y contrastarlo con los demás.		
8. Facilito el trabajo del alumnado en agrupamientos diversos para la realización de actividades de distintos tipos: trabajo		

individual, en grupo, cooperativo, de investigación, etc.		
9. Gestiono la inteligencia emocional en el aula, facilitando la expresión de los alumnos, enseñando estrategias comunicativas para la producción de intervenciones estructuradas y potenciando el conocimiento de realidades personales, sociales y culturales diferentes.		
10. Promuevo y favorezco compartir fuentes de información en plataformas digitales.		
11. Propongo al alumnado la realización de actividades de recuperación y refuerzo, de enriquecimiento y ampliación.		

**c) Evaluación del alumnado**

<b>Indicadores</b>	<b>Nivel de logro (De 1 a 4)</b>	<b>Actuaciones de mejora</b>
1. Realizo la evaluación inicial para obtener información sobre los conocimientos previos, destrezas y actitudes del alumnado, la evaluación del progreso de los aprendizajes a lo largo de la unidad didáctica y la evaluación final de los mismos.		
2. Utilizo instrumentos adaptados para evaluar los distintos aprendizajes, coherentes con los criterios de evaluación definidos en la programación y con las competencias que debe alcanzar el alumnado.		
3. Registro el grado de logro de los criterios de evaluación mediante diferentes instrumentos de evaluación.		
4. Favorezco el desarrollo de estrategias de autoevaluación y coevaluación en el alumnado para analizar sus propios aprendizajes.		
5. Aplico los criterios de calificación y recuperación tomando como referentes los criterios de evaluación.		

6. Analizo los resultados académicos obtenidos por el alumnado y formulo propuestas de mejora.		
--	--	--

**d) Evaluación del proceso de enseñanza y actualización profesional del docente**

<b>Indicadores</b>	<b>Nivel de logro (De 1 a 4)</b>	<b>Actuaciones de mejora</b>
1. Registro y evalúo el seguimiento de mi propia actuación en el desarrollo de las clases (diario de clase, cuaderno de notas o registro de observación, etc.).		
2. Realizo una coevaluación de mi actuación como docente con otros miembros del departamento.		
3. Participo en actividades de formación relacionadas con la práctica docente.		
4. Realizo actividades, trabajos o proyectos de investigación e innovación educativa relacionados con su propia práctica docente, participando en distintos grupos de trabajo, elaborando materiales educativos y difundiendo, en su caso, sus conclusiones a la comunidad educativa.		

**6. Plan de actividades complementarias**

<b>Actividad</b>	<b>Nivel al que se oferta</b>	<b>Relación con objetivos de etapa</b>	<b>Relación con saberes básicos</b>	<b>Espacio</b>	
Visita al Belén Parroquial	Todos los cursos				1 h
Visita a Madrid	1º Bachillerato				8 h
Visita a Toledo	3º y 4º E.S.O				6 h


## **7.ETAPA: BACHILLERATO**

### **7.1Objetivos generales de etapa**

Son los logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa. Su consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática desde una perspectiva global y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española y por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma, desarrollar su espíritu crítico, además de prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en cualquier momento y lugar, particularmente en Castilla-La Mancha, impulsando la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género, además de por cualquier otra condición o circunstancia, tanto personal como social.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar la lengua castellana tanto en su expresión oral como escrita.
- f) Expresarse, con fluidez y corrección, en una o más lenguas extranjeras, aproximándose, al menos en una de ellas, a un nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas, como mínimo.
- g) Utilizar, con solvencia y responsabilidad, las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social, respetando y valorando específicamente, los aspectos básicos de la cultura y la historia, con especial atención a los de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales, además de dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar, de forma crítica, la contribución de la ciencia y la tecnología al cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística, literaria y el criterio estético como fuentes de formación y enriquecimiento cultural, conociendo y valorando creaciones artísticas, entre ellas las castellano-manchegas, sus hitos, sus personajes y representantes más destacados.

- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social, afianzando los hábitos propios de las actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
- ñ) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.
- o) Conocer los límites de los recursos naturales del planeta y los medios disponibles para procurar su preservación, durante el máximo tiempo posible, abandonando el modelo de economía lineal seguido hasta el momento y adoptando tanto los hábitos de conducta como los conocimientos propios de una economía circular.

## **7.2.Competencias clave y descriptores operativos**

Las competencias clave son los desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea del 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

La etapa de Bachillerato contribuye a que el alumnado progrese en el grado de desarrollo de las competencias que, de acuerdo con el Perfil de salida al término de la enseñanza básica, debe haberse alcanzado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria.

Las competencias clave del currículo son:

- Competencia en comunicación lingüística (CCL).
- Competencia plurilingüe (CP).
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).
- Competencia digital (CD).
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).
- Competencia ciudadana (CC).
- Competencia emprendedora (CE).
- Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).

La adquisición de cada una contribuye a la adquisición de todas las demás, y no existe una correspondencia con una única materia, sino que todas las materias contribuyen a la adquisición de todas las competencias clave.

La consecución de las competencias y objetivos del Bachillerato está vinculada a la adquisición y desarrollo de dichas competencias clave.

Para cada competencia clave se define un conjunto de descriptores operativos, que dan continuidad, profundizan y amplían los niveles de desempeño previstos al final de la enseñanza básica, con el fin de adaptarlos a las necesidades y fines de esta etapa postobligatoria.

Los descriptores operativos son el marco de referencia para concretar las competencias específicas de las diferentes materias.

DESCRIPTO R OPERATIVO	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
1	Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones, como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.	Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.	CPSAA1.1 Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje. CPSAA1.2 Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.	Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.	Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.	Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.
2	Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, o signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.	Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.	Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.	Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.	Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.	Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.
3	Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma	Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y	Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando	Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales,	CPSAA3.1 Muestra sensibilidad hacia las emociones y	Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos	Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y	CCEC3.1 Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con

	información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.	prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.	herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, y presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.	experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia.  CPSAA3.2 Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.	fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.	toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.	creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística. CCEC3.2 Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.
4	Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.		Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.	Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.	Analiza las relaciones de interdependencia y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.	CCEC4.1 Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición.  CCEC4.2 Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con	

								creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.
5	Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.		Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.	Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.	Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.			

### **7.3 Relación entre competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos**

#### **Competencias específicas**

Son los desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades y en situaciones donde se requieren los saberes básicos de cada materia. Constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave y, por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.

## Criterios de evaluación

Referentes que indican los niveles de desempeño que se pretende que desarrolle el alumnado, en un momento concreto de su proceso de aprendizaje, mediante las situaciones y las actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia.

## Saberes básicos

Conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

## **7.4 Saberes básicos en 1º Bachillerato**

A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.

- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.
- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.

B. Diálogo fe-razón y fe-cultura.

- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.
- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
- El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.
- Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
- Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
- Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
- Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

C. Insertarse críticamente en la sociedad.

- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
- Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.
- Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.
- Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
- Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
- Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.

### **7.5 Relación entre competencias específicas, saberes básicos y criterios de evaluación**

RELACIÓN ENTRE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, DESCRIPTORES OPERATIVOS DEL PERFIL DE SALIDA, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS								
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SABERES BÁSICOS		
Competencia específica	Peso relativo	DO	Peso relativo	Criterio de evaluación	Peso relativo			
1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	16%	CCL1	1,40%	1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.</li> <li>– La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> <li>– Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.</li> <li>– Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.</li> <li>– Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</li> </ul>		
		CCL3	1,40%					
		CD1	1,40%					
		CD4	1,40%					
		CPSAA1.1	1,40%					
		CPSAA1.2	1,40%					
		CPSAA3.1	1,40%	1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> <li>– La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> <li>– Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.</li> </ul>		
		CPSAA4	1,40%					
		CPSAA5	1,40%					
		CE2	1,40%					
		CE3	1,40%					
		CCEC3.1	1,40%					
		2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e	16%	CCL2	1,60%	2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias</li> </ul>
				CCL5	1,60%			
CP3	1,60%							
STEM5	1,60%							
CD3	1,60%							

ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.		CPSAA2	1,60%			como medio de enriquecimiento personal.
		CPSAA3.2	1,60%	2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</li> </ul>
		CC1	1,60%			
		CC2	1,60%			
		CC4	1,60%			
		CE1	1,60%			
3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	16%	CCL1	1,60%	3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.</li> <li>– Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</li> <li>– Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).</li> </ul>
		CCL5	1,60%			
		STEM3	1,60%			
		CD1	1,60%	3.2 Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> <li>– Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> </ul>
		CPSAA2	1,60%			
		CPSAA3.2	1,60%			
		CC3	1,60%			
		CC4	1,60%			
		CE1	1,60%			
		CCEC3.1	1,60%			
CCEC4.2	1,60%					
4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la	16%	CCL4	1,60%	4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.</li> <li>– El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> </ul>
		CP3	1,60%			
		CD2	1,60%			
		CD3	1,60%			
		CC3	1,60%	4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</li> </ul>
		CCEC1	1,60%			
CCEC2	1,60%					

construcción social del pensamiento.		CCEC3	1,60%	pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.		– Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.	
		CCEC4.1	1,60%				
		CCEC4.2	1,60%				
5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	16%	CCL1	1,60%	5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>– Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</li> </ul>	
		CPSAA1	1,60%				
		CPSAA2	1,60%				
		CPSAA4	1,60%				
	CC3	1,60%	5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> </ul>		
	CE2	1,60%					
	CCEC1	1,60%					
	CCEC3.1	1,60%					
			CCEC4.1	1,60%			
	6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	20%	CCL2	1,60%	6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</li> <li>– Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.</li> </ul>
CCL3			1,60%				
STEM4			1,60%				
CD1			1,60%				
CPSAA3.1			1,60%				
CPSAA4		1,60%	6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.</li> <li>– Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.</li> </ul>		
CPSAA5		1,60%					
CC1		1,60%					
CC4		1,60%					
CCE3		1,60%					
CCEC1	1,60%						
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>		<b>100%</b>		<b>100%</b>		

## **8. Metodología**

### **8.1 Pautas en cada unidad didáctica**

- Se trabajarán y conectarán saberes básicos de, al menos, 2 sentidos.
- Comenzará con el planteamiento de varias situaciones de aprendizaje, que servirán de hilo conductor para activar los saberes básicos requeridos para su resolución.
- Se distinguirán dos casos diferentes de saberes básicos involucrados. Por una parte, aquellos que son ya conocidos previamente por el alumnado y han de ser capaces de reactivar por sí mismos con el estímulo de la situación de aprendizaje planteada. Por otra parte, los saberes básicos que serán explicados y trabajados en el transcurso de la unidad didáctica.
- El despliegue de estos últimos saberes básicos se hará en profundidad, tanto aplicándolos a contextos reales como proponiendo actividades que permitan cimentar su concepción puramente matemática y operativa.
- Para finalizar, se plantearán actividades enfocadas a la evaluación competencial de los saberes básicos estudiados.

Esta metodología nos permitirá implicar trimestre a trimestre todos los sentidos, de tal forma que saberes básicos trabajados en unas unidades didácticas se reactivarán en otras posteriores, proporcionando de esta manera una visión de las Matemáticas como un todo integrado.

### **8.2. Agrupamientos.**

En función de las necesidades que plantean la respuesta a la diversidad de los alumnos y la heterogeneidad de las actividades de enseñanza-aprendizaje, se podrán articular las siguientes variantes de agrupamiento de los alumnos:

<b>MODALIDADES DE AGRUPAMIENTO</b>	<b>NECESIDADES QUE CUBRE</b>
Pequeño grupo (apoyo).	— Refuerzo para alumnos con ritmo más lento. — Ampliación para alumnos con ritmo más rápido.
Agrupamiento flexible.	Respuesta puntual a diferencias en: — Nivel de conocimientos. — Ritmo de aprendizaje. — Intereses y motivaciones.
Talleres.	Respuesta general a diferencias en interés y motivaciones.

### **8.3 Organización de espacios y tiempos.**

Este curso no contamos, como en cursos anteriores, con la posibilidad de usar un “aula-materia”. La utilización de los diversos espacios (dentro y fuera del aula) se realizará en función de la naturaleza de las actividades que se puedan llevar a cabo.

<b>ESPACIO</b>	<b>ESPECIFICACIONES</b>
----------------	-------------------------

Dentro del aula.	— Disposiciones espaciales diversas (según la adaptabilidad del mobiliario).
Agrupamiento flexible.	— Biblioteca. Taller. Sala de audiovisuales. Aula de informática.
Salas audiovisuales	- contamos con tres salas de audiovisuales para la realización de actividades complementarias.
Sala de Taller	Contamos con una aula para realización del taller del Belén en Navidad.

#### **8.4 Materiales y recursos didácticos.**

Libro de texto:

1ºBachillerato.: Religión Católica “EVANGELIZACIÓN” 1ºBachillerato, Ed. CASALS

Libros de lectura recomendada:

“Sagrada Biblia” Recomendada las versiones de la C.E.E., “La Biblia de Jerusalén” ed. Desclee de Brouwer, y “Biblia didáctica” ed. SM,

Libros de consulta: Historia de las religiones, diccionario bíblico, libros de historia. Se poseen varios en el aula.

Manual de Bioética para jóvenes. Fundación Jerome Lejeune.

Libros vidas de Santos. Biografías.

Entrevistas, mesas redondas y encuentros con expertos.

Debates en clase.

Videos audiovisuales sobre los temas a tratar.

Noticias redes sociales y Social Media

Canciones y plataformas musicales

Murales, mapas y carteles.

Trabajo sobre las noticias presente en los medios de comunicación.

### **9. Medidas de inclusión educativa y atención a la diversidad**

COMÚN.

SE ENCARGA EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.

### **10.Evaluación**

El artículo 28 de la LOMLOE establece el carácter de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de la Educación Secundaria Obligatoria, que será continua, formativa e integradora.

La evaluación continua implica un seguimiento permanente por parte del profesorado, con la aplicación de diferentes procedimientos de evaluación en el proceso de aprendizaje. El carácter formativo y orientador permite proporcionar información constante, lo que convierte la evaluación en un instrumento imprescindible para la mejora, tanto de los procesos de aprendizaje como de los de enseñanza.

Los términos continua y formativa conllevan la recogida sistemática de información sobre el proceso de enseñanza- aprendizaje de forma que podamos, por un lado, realizar juicios de valor encaminados a mejorar el propio proceso y, por otro, ofrecer formación

al alumnado a través de la retroalimentación sobre lo que ya ha alcanzado, lo que le falta por conseguir y cómo lograrlo.

La evaluación integradora implica que, desde todas las materias y ámbitos, deberá tenerse en cuenta la consecución de los objetivos de la etapa y el desarrollo de las competencias clave establecidas en el Perfil de salida del alumnado a la finalización de la Educación Básica. Debe hacerse integrando todas las materias, ya que todas contribuyen al logro de las competencias clave. Pero esto no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada materia o ámbito, teniendo en cuenta sus criterios de evaluación.

La evaluación competencial conlleva dos etapas:

- La evaluación de las competencias específicas de cada materia, a partir de sus criterios de evaluación.
- La evaluación del grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida, utilizando de forma ponderada las conexiones entre los descriptores operativos y las competencias específicas evaluadas previamente en todas y cada una de las materias.

## **10.1 Criterios de evaluación**

### **Criterios de evaluación en 1º de Bachillerato**

Competencia específica 1.

- 1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.
- 1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.

Competencia específica 2.

- 2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.
- 2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.

Competencia específica 3.

- 3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras

cosmovisiones.

- 3.2 Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

Competencia específica 4.

- 4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.
- 4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

Competencia específica 5.

- 5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.
- 5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.

Competencia específica 6.

- 6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.
- 6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una utua colaboración.

1º Bachillerato		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE CALIFICACIÓN	
1.1.	0,8	
1.2.	0,8	
2.1.	0,8	
2.2.	0,8	
3.1.	0,8	
3.2.	0,8	
4.1.	0,8	
4.2.	0,8	
5.1.	0,8	
5.2.	0,8	
6.1.	1	
6.2.	1	
<i>Total</i>	<i>10</i>	

## **10.2 Instrumentos y procedimientos de evaluación**

Para obtener la información necesaria que nos facilite el proceso de evaluación seguiremos los siguientes criterios:

- Que los instrumentos y procedimientos sean variados.
- Que ofrezcan información concreta.
- Que se utilicen códigos distintos.
- Que puedan ser aplicables en situaciones habituales.
- Que permitan evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de los de su adquisición.
- Que algunos puedan usarse como instrumentos para auto y hetero-evaluación.

Entre otros instrumentos y procedimientos tendremos en cuenta los siguientes:

- Las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y ~~o~~ a lo largo de todo el proceso educativo.

Los instrumentos de evaluación deben ser múltiples, variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado. A modo de orientación se presenta a continuación un catálogo de instrumentos:

### **PRUEBAS ESCRITAS**

Preguntas de respuesta abierta;

test; completaciones;

elección múltiple;

verdadero/falso;

resolución de problemas;

comentarios de texto...

### **PRODUCCIONES ORALES DE LOS ALUMNOS**

Exposiciones (con TIC o sin TIC)

improvisaciones;

debates;

preguntas orales en clase...

### **OTRAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS**

Cuaderno de clase;

entrevistas;  
relatos;  
argumentaciones;  
elaboración de vídeos;  
interpretaciones y composiciones musicales;  
pruebas motrices;  
poster;  
elaboración de mapas conceptuales,  
esquemas,  
glosarios;  
láminas;  
trabajos manuales;  
diarios;  
trabajos de investigación;  
trabajos de campo;  
proyectos tecnológicos;  
prácticas de laboratorio;  
prácticas de taller

### **10.3 Criterios de calificación**

La calificación es un proceso que pretende orientar al alumnado y calificar los resultados del proceso enseñanza aprendizaje. Según la normativa vigente, la calificación de competencias se debe explicitar en términos cualitativos como «Insuficiente (IN)», para las calificaciones negativas; «Suficiente (SU)», «Bien (BI)», «Notable (NT)», o «Sobresaliente (SB)» para las calificaciones positivas. Estos niveles de adquisición **no pueden asimilarse a las calificaciones numéricas tradicionales**, que sirven para valorar contenidos pero que no valoran la capacidad de aplicarlos en contextos diversos.

Debemos tener presente que **el desarrollo de una competencia necesita tiempo** y que no tiene mucho sentido evaluar constantemente con la finalidad de calificar resultados. La normativa específica que el equipo docente debe hacer una valoración global del proceso de aprendizaje de cada alumno y para cada materia a final de curso, porque es cuando se puede reconocer como se ha mejorado en el desarrollo de las diferentes competencias desde el inicio. Esta valoración debe tener en cuenta la visión de conjunto del progreso del alumnado, pero en ningún caso tiene sentido hacer una media de calificaciones parciales, y sí tener en cuenta aquello que el alumnado ha sido capaz de aprender a lo largo del proceso.

Debemos recordar que la objetividad en la evaluación no proviene de tener muchos datos y hacer medias, sino de **disponer de información relevante** y ponerse de acuerdo en su análisis y en la toma de decisiones.

Para calificar al alumnado tendremos en cuenta que la evaluación ha de ser continua, formativa e integradora. Se desarrolla en tres fases distintas:

- En la *evaluación Inicial* trataremos de determinar el punto de partida de los alumnos a través de la indagación de sus ideas previas. Para ello, presentaremos algunos mapas conceptuales y algunos planteamientos de situaciones.
  - Como trabajo personal han de describir un problema, identificar a un personaje y evocar algunos valores.
  - Como trabajo en grupo han de responder a un cuestionario de varias preguntas sobre temas religiosos.
- En la *evaluación Continua* se intentará conocer la evolución de los alumnos/as.
  - Seguimiento de la actividad diaria del alumno.
  - Valoración del desarrollo de sus competencias clave por medio de la evaluación de los estándares de aprendizaje.
  - Seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- En la *evaluación Sumativa* se realiza el diagnóstico sobre el grado de consecución de las competencias, los objetivos y el aprendizaje de los contenidos y saberes básicos alcanzado por los alumnos/as.
  - Han de identificar y describir lo que han aprendido.
  - Han de relacionar, aplicar y transferir los contenidos.
  - Han de analizar críticamente la realidad, describiendo el significado de los relatos y las motivaciones de quienes actuaron en los mismos.

Será el profesor el que establezca los criterios de calificación y adjudique un porcentaje a la ponderación de cada situación de aprendizaje en la calificación final. Se establecen los criterios de calificación (o peso) de cada uno de los criterios de evaluación de la materia.

#### **10.4 Procedimientos de recuperación**

Se propone la recuperación de evaluaciones pendientes por medio de la realización de unos trabajos o unos exámenes para la adquisición de las competencias básicas no adquiridas versados en los contenidos no aprehendidos en la evaluación no aprobada. O bien, ya que nuevos conocimientos serán asimilados sobre lo ya aprendido, con la evaluación continua del alumno, se supondrá aprobada la evaluación suspendida si se aprueba la siguiente.

### **11. Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente**

#### **CUESTIONARIO PARA EL ALUMNADO**

**1:** Totalmente en desacuerdo. **2:** En desacuerdo. **3:** Ni de acuerdo ni en desacuerdo. **4:** De acuerdo. **5:** Totalmente de acuerdo.

#### **Tarea del profesor o la profesora en clase**

Explica con claridad.  
El profesor es ordenado y sistemático en sus exposiciones.  
El orden en que da la clase me facilita su seguimiento.  
Es fácil tomar apuntes con este profesor.

1	2	3	4	5

El profesor mantiene un ritmo de exposición correcto.  
El profesor demuestra, con sus explicaciones, que se ha preparado las clases.  
Demuestra un buen dominio de la materia que explica.  
Demuestra interés por la materia que imparte.

1	2	3	4	5

El profesor hace la clase amena y divertida.  
Consigue mantener mi atención durante las clases.  
Habla con expresividad y variando el tono de voz.  
Relaciona los conceptos teóricos con ejemplos, ejercicios y problemas.

1	2	3	4	5

Sus explicaciones me han ayudado a entender mejor la materia explicada.  
Transmite interés por la materia.

1	2	3	4	5

### **Interacción con el grupo**

El profesor fomenta la participación de los alumnos.  
Consigue que los estudiantes participen activamente en sus clases.  
Resuelve nuestras dudas con precisión.  
Procura saber si entendemos lo que explica.  
Manifiesta una actitud receptiva y respetuosa con el alumnado.

1	2	3	4	5

### **Unidades impartidas**

Las unidades me aportan nuevos conocimientos.  
La formación recibida es útil.  
Los contenidos de las unidades son interesantes.

1	2	3	4	5

### **Evaluación**

El método de evaluación es justo.  
Los enunciados de los exámenes son claros.  
La corrección de los exámenes es adecuada.  
La prueba se corresponde con el nivel explicado.  
La calificación obtenida se ajusta a los conocimientos demostrados.  
Estoy satisfecho/a con mi comprensión de los contenidos.  
Estoy satisfecho/a con el trabajo que le he dedicado a la unidad.

1	2	3	4	5

### **Comentarios que ayuden al profesor o la profesora a mejorar**

## CUESTIONARIO PARA EL PROFESORADO

### Niveles de logro

1: Nunca. 2: A veces. 3: A menudo. 4: Siempre.

#### a) Planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje

Indicadores	Nivel de logro (De 1 a 4)	Actuaciones de mejora
1. Incluyo los elementos curriculares prescriptivos en la programación didáctica, adaptándolos a las características del alumnado y al contexto del centro docente.		
2. Elaboro las unidades didácticas utilizando como referente la programación didáctica.		
3. Planifico el tratamiento de las competencias clave, relacionándolas con el resto de elementos del currículo.		
4. Utilizo los criterios de evaluación como referente principal en la evaluación del alumnado.		
5. Defino criterios de calificación y recuperación tomando como referentes los criterios de evaluación.		
6. Diseño estrategias para dar una respuesta adecuada a la diversidad del alumnado.		

#### b) Desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula

Indicadores	Nivel de logro (De 1 a 4)	Actuaciones de mejora
1. Utilizo estrategias para descubrir los conocimientos previos de los alumnos, siendo la base de mi gestión de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula.		
2. Tengo claro lo que deben aprender los alumnos al final de cada unidad didáctica, y se lo transmito con claridad.		

3. Propongo actividades de enseñanza-aprendizaje coherentes y los recursos necesarios para el logro de los aprendizajes previstos.		
4. Utilizo en el aula un discurso que estimula y mantiene el interés del alumnado hacia el tema objeto de estudio		
5. Muestro una actitud abierta y receptiva y fomento la interacción con el alumnado.		
6. Fomento el uso por parte del alumnado de procedimientos para buscar y analizar información.		
7. Fomento el uso por parte del alumnado de procedimientos para revisar y consolidar lo aprendido y contrastarlo con los demás.		
8. Facilito el trabajo del alumnado en agrupamientos diversos para la realización de actividades de distintos tipos: trabajo individual, en grupo, cooperativo, de investigación, etc.		
9. Gestiono la inteligencia emocional en el aula, facilitando la expresión de los alumnos, enseñando estrategias comunicativas para la producción de intervenciones estructuradas y potenciando el conocimiento de realidades personales, sociales y culturales diferentes.		
10. Promuevo y favorezco compartir fuentes de información en plataformas digitales.		
11. Propongo al alumnado la realización de actividades de recuperación y refuerzo, de enriquecimiento y ampliación.		

**c) Evaluación del alumnado**

<b>Indicadores</b>	<b>Nivel de logro (De 1 a 4)</b>	<b>Actuaciones de mejora</b>
1. Realizo la evaluación inicial para obtener información sobre los conocimientos previos, destrezas y actitudes del alumnado, la evaluación del progreso de los aprendizajes a lo largo de la unidad didáctica y la evaluación final de los mismos.		

2. Utilizo instrumentos adaptados para evaluar los distintos aprendizajes, coherentes con los criterios de evaluación definidos en la programación y con las competencias que debe alcanzar el alumnado.		
3. Registro el grado de logro de los criterios de evaluación mediante diferentes instrumentos de evaluación.		
4. Favorezco el desarrollo de estrategias de autoevaluación y coevaluación en el alumnado para analizar sus propios aprendizajes.		
5. Aplico los criterios de calificación y recuperación tomando como referentes los criterios de evaluación.		
6. Analizo los resultados académicos obtenidos por el alumnado y formulo propuestas de mejora.		

**d) Evaluación del proceso de enseñanza y actualización profesional del docente**

<b>Indicadores</b>	<b>Nivel de logro (De 1 a 4)</b>	<b>Actuaciones de mejora</b>
1. Registro y evalúo el seguimiento de mi propia actuación en el desarrollo de las clases (diario de clase, cuaderno de notas o registro de observación, etc.).		
2. Realizo una coevaluación de mi actuación como docente con otros miembros del departamento.		
3. Participo en actividades de formación relacionadas con la práctica docente.		
4. Realizo actividades, trabajos o proyectos de investigación e innovación educativa relacionados con su propia práctica docente, participando en distintos grupos de trabajo, elaborando materiales educativos y difundiendo, en su caso, sus conclusiones a la comunidad educativa.		

**12. Plan de actividades complementarias**

Actividad	Nivel al que se oferta	Relación con objetivos de etapa	Relación con saberes básicos	Espacio	Tiempo
Visita al Belén Parroquial	Todos los cursos				1 hora
Visita a Madrid	1º Bachillerato				8 horas
Visita a Toledo	3º y 4º E.S.O				6 horas

# PROGRAMACIÓN LOMCE



# IES Carpetania



PROGRAMACIÓN DE DEPARTAMENTO  
**RELIGIÓN**  
CURSO 2022-2023

IES Carpetania (Yepes, Toledo)

1.- Portada.....	1
2.- Índice.....	2
3.- Introducción.....	3
-Características del Centro.....	3
-Características del alumnado.....	3
-Currículum de Religión y Moral Católica.....	3
<b>ETAPA E.S.O. ....</b>	<b>5</b>
4.- Objetivos generales.....	6
- Aportación a las competencias claves.....	7
5.- Criterios de evaluación, por bloques.....	11
-Estándares referentes de evaluación.....	13
6.- Secuenciación de contenidos en unidades didácticas.....	18
7.- Temporalización de estas unidades didácticas a lo largo del curso.....	20
8.- Relación de los contenidos con los criterios de evaluación, los estándares referentes de evaluación y las competencias clave.....	22
9.- Plan de recuperación de materias pendientes de cursos anteriores .....	30
10.- Procedimientos e indicadores de evaluación.....	30
11.- Metodología didáctica.....	31
12.- Materiales curriculares.....	35
13.- Actividades complementarias.....	36
14.- Evaluación práctica docente.....	44

### **3.- INTRODUCCIÓN**

El departamento de Religión Católica del I.E.S. CARPETANIA está compuesto en el presente curso por los profesor/es licenciados en estudios eclesiásticos, DÑA. ANDREA DE LOS REYES con 9 horas lectivas Y D. DAVID RAMOS con 9

horas lectivas.

- **CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO**

El centro está situado en la localidad de Yepes, es un centro que cuenta con la Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y curso de Formación Profesional.

- **CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO.**

Cuenta en la actualidad con un 56% de alumnos matriculados en la asignatura de Religión y Moral Católica en la ESO y un 50 % de alumnos matriculados en la asignatura de Religión y Moral Católica en BACH. Los alumnos residen en los municipios de Yepes, Huerta de Valdecarabanos, Ciruelos y Villasequilla.

- **CURRÍCULO DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA**

Tanto la Ley Orgánica de la Educación, 2/2006 de 3 de mayo (Disposición Adicional Segunda) y la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa, 8/2013 de 9 de diciembre (art. 91) junto con el decreto 40/2015 de 15 de Junio (Disposición Adicional Cuarta) reconocen el derecho de los padres a la formación religiosa y moral de sus hijos según sus convicciones, estableciendo que la enseñanza de la religión se incluirá como área o materia en los niveles educativos que corresponda. La disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, que ha modificado la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, establece que se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos y alumnas. El Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales garantiza que el alumnado de la Educación Secundaria obligatoria que así lo solicite tienen derecho a recibir enseñanza de la religión católica e indica que a la Jerarquía eclesiástica le corresponde señalar los contenidos de dicha enseñanza. Asimismo, dispone que la determinación del currículo y de los estándares de aprendizaje evaluables que permitan la comprobación del logro de los objetivos y adquisición de las competencias correspondientes a la asignatura Religión es competencia de la autoridad religiosa.

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta asignatura tiene dentro de la educación para que el alumno pueda conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. Por su parte, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza «el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones» en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales

reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la *Gravissimum Educationis*, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6).

La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición. Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del estudiante en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumnado.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículo parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

El desarrollo del currículo se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

## **ETAPA: E.S.O.**

### **4.-OBJETIVOS GENERALES**

De acuerdo con el artículo 10 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, la Educación Secundaria Obligatoria se orientará a la consecución de los siguientes fines:

- A. Adquisición por el alumnado de los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos humanístico, artístico, científico y tecnológico.
- B. Desarrollo y consolidación en el alumnado de hábitos de estudio y de trabajo.
- C. Preparación para la incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral.
- D. Formación para el ejercicio de sus derechos y obligaciones como ciudadanos.

Conforme al artículo 11 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

- A. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- B. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- C. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- D. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- E. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- F. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- G. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- H. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- I. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- J. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- K. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

- L. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- M. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

La enseñanza de la religión católica en la escuela se atiene a la finalidad propia de ésta, que es la formación plena del alumnado mediante los sistemas propios de aprendizaje que se concretan en el currículo y su desarrollo.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la LOMCE desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. Lo hace desarrollando especialmente la dimensión y capacidad trascendente del alumnado, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes y propios de esta enseñanza que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del estudiante en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumnado.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículo parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

El desarrollo del currículo se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

## **- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.

La valoración de la dignidad e identidad personal implica el descubrimiento en diversas situaciones vitales de todas las dimensiones humanas (emociones, sentimientos, afectos, deseos, ideales, limitaciones), de su naturaleza social y de su capacidad trascendente. Supone identificar y comprender las propias experiencias, las raíces familiares y culturales, la interdependencia respecto de los demás y de la Creación, aprender a gestionar los sentimientos y la propia identidad y ser capaz de expresarlos utilizando diversos lenguajes. Implica el descubrimiento de la experiencia espiritual y religiosa como parte de la vocación humana, también la dimensión estética y la capacidad creativa para expresar el proyecto vital.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial el descubrimiento de la interioridad, la responsabilidad, la vulnerabilidad y el contraste con otras situaciones vitales, en particular con la visión cristiana de la persona y de la vida, por ejemplo, a través de personajes y relatos significativos del entorno y de la tradición cristiana, sobre todo a través del acercamiento a los principales relatos bíblicos teniendo como referencia a Jesús de Nazaret. La adquisición de esta competencia supone haber desarrollado integralmente la autonomía e identidad personal. Implica afrontar positivamente las experiencias personales y sociales asumiendo las responsabilidades de sus decisiones; haber adquirido hábitos saludables de vida y de consumo responsable; y haber construido un proyecto vital que incluya valores en relación con el bienestar propio, el cuidado de sí mismo y de los demás, así como las relaciones con la naturaleza.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.

El reconocimiento de la dimensión social y ciudadana, como condición relacional del ser humano, y su naturaleza social, como la responsabilidad ciudadana que posibilita cooperar plenamente en la vida social y cívica, son los objetos esenciales de esta competencia específica de Religión Católica. Se trata de reconocer la dignidad humana, asumiendo los derechos que conllevan deberes y responsabilidades propios de la vida en sociedad, expresados universalmente en los derechos humanos.

El desarrollo de esta competencia implica aprender a gestionar la propia autonomía personal, con sus ideas y toma de decisiones, con las de otras personas y grupos, con la familia, con otros entornos sociales y culturales; supone apreciar la diversidad religiosa, asumiendo el ejercicio de la identidad personal en las relaciones y vínculos con otros, participando e interactuando con actitudes de respeto, empatía, altruismo, perdón y misericordia, teniendo en cuenta la importancia del lenguaje y la comunicación. Este desarrollo competencial facilita la asertividad, la participación en la toma de decisiones comunitarias, en la resolución pacífica y positiva de conflictos, creando entornos de interdependencia, solidaridad intergeneracional, ecodependencia, diversidad, igualdad, y pluralidad de visiones e identidades; busca la amistad social. La materia de Religión Católica, que se desarrolla en línea con estas finalidades sociales de la escuela y sus valores, propone las creencias religiosas que, a la luz de los principios generales del magisterio social de la Iglesia, los promueven y fundamentan. La armonía entre las virtudes sociales y las convicciones personales que propone la cosmovisión cristiana contribuye a la plena realización humana; esta coherencia fomenta la realización personal y social, por tanto, el bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

La propuesta de la dignidad humana realizada en el desarrollo integral de cada persona y en su proyecto vital, expresado en todo su potencial social de relaciones, vínculos y pertenencias, puede completarse todavía con una inspiración de plenitud que el cristianismo explica con la expresión «Reino de Dios». Es decir, creemos que Dios tiene un proyecto de comunión para la humanidad, anunciado en Jesucristo: la superación del mal y de la muerte, la construcción de la casa común, la fraternidad universal, la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Un horizonte que planifica la propuesta de los objetivos de desarrollo sostenible. Con este desarrollo trascendente y teológico, tanto la dimensión personal como la social alcanzan una plenitud completa y eterna. Por eso, esta creencia puede fundamentar y motivar los proyectos vitales, la justicia y la paz y el bien común. En cuanto a los conocimientos, la antropología cristiana, con su propuesta escatológica, constituirá la inspiración de los saberes básicos que conlleva esta competencia específica.

El desarrollo de esta competencia específica asume como propias todas las situaciones de exclusión o pobreza, de violencia o injusticia, de desigualdad entre varones y mujeres, para proponer la erradicación de esos problemas con la esperanza radical del bien común que expresa el Evangelio. Esto supone educar la mirada y la contemplación de la realidad, a nivel local y global, para percibir las consecuencias del propio comportamiento, con la responsabilidad de hacernos cargo del sufrimiento, para promover una compasión activa y procesos de cuidado, personales y sociales. Es preocupación esencial de esta competencia identificar las situaciones de exclusión, marginación, injusticia o violencia, comenzando por nuestros entornos y ampliando la mirada hasta lo global, para proponer oportunidades de inclusión a las personas más necesitadas desde la esperanza cristiana.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.

La comprensión y la admiración de la forma en la que las ideas y el significado se expresan en las distintas culturas, a través de las artes y otras manifestaciones sociales, artísticas, éticas y culturales, implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias con un sentido de pertenencia a la sociedad; también supone el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural. Es decir, nos proponemos comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en su expresión como en su significado, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad y enriquecer con todas las civilizaciones la construcción de las identidades personales y sociales de nuestro tiempo, con sentido crítico y constructivo.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica implica complementar el desarrollo de la autonomía personal y social con todas las posibilidades de las culturas, tanto en su patrimonio histórico como en su construcción actual. Por tanto, supone el desarrollo del sentido crítico para su interpretación y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y supone un aprendizaje que promueve la libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales y el diálogo intercultural. La adquisición de esta competencia implica haber alcanzado el desarrollo de su autonomía personal que podrá desarrollarse en contextos culturales propios y diversos. El logro de esta competencia proporciona no solo la adecuada comprensión de la cultura, sino también su corresponsabilidad intergeneracional que requiere libertad de expresión, actitud colaborativa, sentido crítico y creatividad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

El reconocimiento y aprecio de la dimensión espiritual propia de la naturaleza humana, manifestada en las emociones, afectos, símbolos y creencias, constituye el objeto esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Relacionado con el proceso educativo de la competencia personal, en el descubrimiento de todas las dimensiones humanas, se propone cuidar expresamente la educación en el silencio, las emociones y los sentimientos de esta experiencia de interioridad y espiritualidad, el cultivo de la admiración, así como su expresión en los diversos lenguajes. Este desarrollo espiritual y moral es un derecho de todos los niños y niñas, como se reconoce en el artículo 27 de la Convención sobre los Derechos del Niño, que también protege la responsabilidad primordial de los padres y madres en el proceso educativo, así como la responsabilidad de los Estados para garantizar el derecho de todo niño y niña a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica, como en el caso de la competencia específica personal, incluye la educación de la interioridad y el despertar espiritual en el desarrollo de la autonomía e identidad personal y el descubrimiento de la relación con Dios. Será propio de la perspectiva cristiana proponer, desde la cristología, la experiencia religiosa como oportunidad para el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano. En este objetivo desempeña un papel esencial el conocimiento de experiencias religiosas de personajes relevantes de la Biblia, así como de textos de otras tradiciones religiosas, valorando las posibilidades personales, familiares, sociales y culturales de lo religioso como posibilidad para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el diálogo y el respeto de la diversidad religiosa.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

La comprensión del mensaje central del Evangelio, así como los de otras tradiciones religiosas, facilita el diálogo intercultural y la convivencia en la diversidad. Esta pluralidad requiere que los desarrollos de la autonomía personal se ejerzan con plena libertad y con sano ejercicio del sentido de pertenencia, ambos necesarios en el pleno desarrollo de la personalidad que proponemos. La identificación de las religiones, en contextos de pluralidad, más allá del primer conocimiento de sus creencias y expresiones, aporta oportunidades de contraste y discernimiento que, con sentido crítico, puede contribuir al desarrollo del propio proyecto vital.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras materias escolares. El conocimiento de Jesucristo, la Historia de la Salvación y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia prepara para el diálogo espiritual, intelectual y existencial entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, desarrolla el diálogo intercultural y dispone para la vida en contextos de pluralidad, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

El currículo de la materia de Religión y Moral Católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumno, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con las otras opciones del área de Religión, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes. La opción religiosa católica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el carácter científico con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

Las propuestas de la enseñanza religiosa católica constituyen en sí mismas una cosmovisión del mundo, de la vida y del ser humano que hacen posible la formación integral. Todo ello se realiza mediante la presentación sistemática, orgánica y científica del mensaje, vida y persona de Jesucristo, presente en su Iglesia, avalada por la Escritura, por la Tradición y el Magisterio de la Iglesia, transmitida a través de la acción educativa del profesor con su preparación científico-técnica y su testimonio cristiano.

Las aportaciones de la esta enseñanza conforman una manera de ser y de vivir en el mundo, de tal manera que los principios, valores y actitudes que genera ayudan al alumnado a situarse lúcidamente ante la tradición cultural, a conocer y ofrecer los elementos básicos del cristianismo generadores de cultura y, por ende, a insertarse cooperativa y críticamente en la sociedad.

Sus propuestas son cualitativamente trascendentes y vivas, realizadas en la persona del mismo Jesucristo, por lo cual puede y de hecho da respuesta al sentido último de la vida.

Con todo, las competencias clave, como son la **interpersonales, interculturales, sociales y cívicas y la comunicación lingüística** adquieren en este área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la enseñanza obligatoria. Toda persona tiene necesidad de una base sólida sobre la que construir la existencia personal y social. Los adolescentes y jóvenes se plantean interrogantes profundos sobre el sentido de su existencia que exigen una respuesta, a la vez que trascendente, de carácter universal y estable. Hay que tener en cuenta que en estas edades se desarrolla la razón formal, y su capacidad de abstracción y generalización de conceptos. Es capaz de analizar y sintetizar elementos distintos y plurales, inducir y aplicar símbolos y signos a su propia vida y a la realidad circundante. Es precisamente en esta etapa en la que cierta inquietud vital surge y comienza a plantearse los porqués de la existencia y especialmente su actitud personal ante lo religioso con relación a su propia vida personal y social.

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la **competencia en comunicación lingüística**, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de

expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas**. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la **competencia cultural y artística** el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

La **competencia para la autonomía e iniciativa personal** se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En cuanto a los **contenidos procedimentales**, la asignatura de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas a los currículos de ESO.

Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: **Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.**

## **5.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR BLOQUES**

La evaluación forma parte integrante del proceso de aprendizaje de los alumnos y contribuye a la mejora de su rendimiento. Debe ser continua y abarcar todo el proceso: consecución de competencias, sistemas pedagógicos empleados, resultados obtenidos, atención a las diferencias individuales. Los criterios de evaluación son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias y responden a lo que se pretende conseguir en la asignatura. Describiremos en primer lugar los criterios de evaluación y las competencias básicas por cursos. Los criterios de evaluación de la materia de Religión y Moral Católica, especificados por cursos, son los siguientes.

### **Curso segundo**

#### *Criterios de evaluación*

##### Competencia específica 1.

1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.

1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.

##### Competencia específica 2.

2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.

2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

##### Competencia específica 3.

3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.

3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

#### Competencia específica 4.

4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.

4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

#### Competencia específica 5.

5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.

5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

#### Competencia específica 6.

6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.

6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.

#### *Saberes básicos*

##### A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.

##### B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.

- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.
- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.
- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.
- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

### C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.
- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.
- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.
- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.
- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.
- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.

## **Curso cuarto**

### *Criterios de evaluación*

#### Competencia específica 1.

1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.

1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

#### Competencia específica 2.

2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.

2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

#### Competencia específica 3.

3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.

3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

#### Competencia específica 4.

4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.

4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

#### Competencia específica 5.

5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.

5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

#### Competencia específica 6.

6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.

6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

## **5.1.2.- Criterios de evaluación en 2º de**

### **E.S.O. Bloque 1. El sentido**

#### **religioso del hombre**

1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.
2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.

3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.
4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.

### **Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia**

1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.
2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.
3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.
4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.
5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.

### **Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.
2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.
3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.
4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.

### **Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.
2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.

## **5.1.4.- Criterios de evaluación en 4º de E.S.O.**

### **Bloque 1. El sentido religioso del hombre.**

1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.
2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.

### **Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia**

1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.
2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.

### **Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.
2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.

### **Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.
2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.
3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.

## - **SABERES BÁSICOS**

### A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.
- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
- El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.
- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.

### B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.

- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.

### C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

- Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.
- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
- El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
- La esperanza cristiana y la santidad.

## **1.2.- Estándares de aprendizaje referentes para la evaluación en 2º de**

### **E.S.O.**

#### **Bloque 1. El sentido religioso del hombre**

- 1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos. (I-CL,AA,CSC)
- 2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. (I-CL,CSC,SIEE)
- 3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.(B- AA,CSC,CEC)
- 4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. (B-CSC,SIEE,CEC)
- 4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo. (I- CMCT,SIEE)

## **Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia**

- 1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. (B-CL,AA,CEC)
- 2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. (B- AA,SIEE,CEC)
- 3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.(B- CL-CEC)
- 4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. (A-CL,SIEE)
- 5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. (A-CL,AA, CSC)
- 5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano. (A-CL,AA)

## **Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

- 1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano. (B-CL, CEC)
- 1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. (I-CL,CD,AA,CEC)
- 2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.(I- CL,AA,CSC, CEC)
- 3.1 Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. (I-CD,SIEE)
- 4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado. (B-CL,AA)

## **Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

- 1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.(B- CL,CMCT,CD,AA)
- 1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.(I- CL, CMCT,CD,AA,SIEE,CEC)
- 2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. (A-CL,AA,CEC)
- 2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. (I-CD,SIEE,CEC)

## **1.4.- Estándares de aprendizaje referentes para la evaluación en 4º de**

### **E.S.O.**

#### **Bloque 1. El sentido religioso del hombre**

- 1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. (B- CL,CD, AA,CEC)
- 1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.(B-CL,AA,CEC)
- 2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.(I-

CL,AA)

- 2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones. (I-CL,CSC,SIEE,CEC)

## **Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia**

- 1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel. (B-AA,CEC)
- 1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios. (B-AA,SIEE)
- 2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político. (I-CL,CEC)
- 2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida. (A-AA,CSC) Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación
- 1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. (B-CL,AA)
- 2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. (B-CL,CSC)
- 2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús. (B- CL,CSC, SIEE)

## **Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

- 1.1 Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad. (I-CL,AA,SIEE,CEC)
- 1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. (I-AA,CSC,SIEE)
- 1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.(A-AA,CSC,CEC)
- 21 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. (I-CL,AA,CSC)
- 22 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.(B-AA,CSC,CEC)
- 23 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano. (B- CL,SIEE,CEC)
- 3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor. (A- CL,CD, CSC,SIEE,CEC)

## **6.- CONTENIDOS DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS**

Como anteriormente ha sido mencionado, los contenidos de la materia de Religión y Moral Católica se desarrolla a lo largo estos bloques de contenido: **el sentido religioso del hombre (1); la revelación: Dios interviene en la historia (2); Jesucristo, cumplimiento de la Historia de Salvación (3); permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia (4)**. Estos quedan especificados por cursos de la manera relatada a continuación (entre paréntesis figura la relación de los contenidos con los bloques de

contenido y con los objetivos generales). Procedemos a hacer una enumeración de los contenidos de la materia por cursos. Posteriormente presentaremos su secuenciación.

### **5.1.2.- CONTENIDOS EN 2º DE E.S.O.**

1. La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente. (1)
2. El fundamento de la dignidad de la persona. (1)
3. El ser humano colaborador de la creación de Dios. (1)
4. La aceptación de la revelación: La fe. (2)
5. Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados. (2)
6. Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino. (3)
7. El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia. (3)
8. Expansión de la iglesia, las primeras comunidades. (4)
9. Las notas de la Iglesia. (4)

#### **5.1.4.- CONTENIDOS EN 4º DE E.S.O.**

1. Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. (1)
2. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia. (1)
3. Fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano. (2)
4. La figura mesiánica del Siervo de Yhwh. (2)
5. La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad. (3)
6. La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano. (4)
7. La autoridad eclesial al servicio de la verdad. (4)
8. La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor. (4)

### **7. - TEMPORALIZACION DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS**

La temporalización de los contenidos sigue el esquema de los libros de texto propuesto para curso. Se propone la siguiente temporalización para el aula.

#### **2º ESO**

<b>Unidades didácticas</b>	<b>Temas del libro de texto</b>	<b>Duración estimada</b>
<b>1º TRIMESTRE</b>		
<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3 SESIONES</b>

2	2	3 SESIONES
2	3	4 SESIONES
<b>2º TRIMESTRE</b>		
3	4	3 SESIONES
3	5	4 SESIONES
3	6	4 SESIONES
<b>3º TRIMESTRE</b>		
4	7	3 SESIONES
4	8	3 SESIONES

#### 4º ESO

Unidades didácticas	Temas del libro de texto	Duración estimada
<b>1º TRIMESTRE</b>		
1	1	3 SESIONES
2	2	3 SESIONES
2	3	4 SESIONES
<b>2º TRIMESTRE</b>		
3	4	4 SESIONES
3	5	4 SESIONES
3	6	4 SESIONES
<b>3º TRIMESTRE</b>		
4	7	3 SESIONES
4	8	3 SESIONES

.- RELACIÓN DE LOS CONTENIDOS CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN, LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y LAS COMPETENCIAS CLAVE.

#### 2º curso de E.S.O.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje referentes para la evaluación	Competencias Clave
<b>Bloque 1. El sentido religioso del hombre</b>			

<p>La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente. El fundamento de la dignidad de la persona. El ser humano colaborador de la creación de Dios.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.</li> <li>2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.</li> <li>3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</li> <li>4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</li> </ol>	<p>.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos. <b>E. Básico</b></p> <p>2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.</p> <p><b>E. Intermedio</b></p> <p>3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. <b>E. Básico</b></p> <p>4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.</p> <p><b>E. Intermedio</b></p> <p>4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo. <b>E. Avanzados</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CL (Competencia Lingüística)</li> <li>2. CD (Competencia Digital)</li> <li>3. AA (Aprender a Aprender)</li> <li>4. CSC (Competencia Social y Cívica)</li> <li>5. SIEE (Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor)</li> <li>6. CEC (Conciencia y Expresiones Culturales).</li> </ol>
<b>Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia</b>			
<p>La aceptación de la revelación: La fe. Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</li> <li>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</li> <li>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</li> <li>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</li> <li>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</li> </ol>	<p>.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</p> <p><b>E. Intermedio</b></p> <p>2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</p> <p><b>E. Intermedio</b></p> <p>3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.</p> <p><b>E. Intermedio</b></p> <p>4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</p> <p><b>E. Intermedio</b></p> <p>5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.</p> <p><b>E. Avanzados</b></p> <p>5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.</p> <p><b>E. Avanzados</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CL (Competencia Lingüística)</li> <li>2. CD (Competencia Digital)</li> <li>3. AA (Aprender a Aprender)</li> <li>4. CSC (Competencia Social y Cívica)</li> <li>5. SIEE (Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor)</li> <li>6. CEC (Conciencia y Expresiones Culturales).</li> </ol>

<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>			
Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino. El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</li> <li>Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</li> <li>Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</li> <li>Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.</li> </ol>	<p>.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano. <b>E. Básico</b></p> <p>1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. <b>E. Intermedio</b></p> <p>2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. <b>E. Avanzados</b></p> <p>3.1 Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. <b>E. Básico</b></p> <p>4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado. <b>E. Intermedio</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>CL (Competencia Lingüística)</li> <li>CD (Competencia Digital)</li> <li>AA (Aprender a Aprender)</li> <li>CSC (Competencia Social y Cívica)</li> <li>SIEE (Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor)</li> <li>CEC (Conciencia y Expresiones Culturales)</li> </ol>
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>			
Expansión de la iglesia, las primeras comunidades. Las notas de la Iglesia.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</li> <li>Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</li> </ol>	<p>.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. <b>E. Básico</b></p> <p>1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. <b>E. Intermedio</b></p> <p>2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. <b>E. Básico</b></p> <p>2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. <b>E. Avanzados</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>CL (Competencia Lingüística)</li> <li>CD (Competencia Digital)</li> <li>AA (Aprender a Aprender)</li> <li>CSC (Competencia Social y Cívica)</li> <li>SIEE (Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor)</li> <li>CEC (Conciencia y Expresiones Culturales)</li> </ol>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje referentes para la evaluación	Competencias Clave
<b>Bloque 1. El sentido religioso del hombre</b>			
Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.</li> <li>2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. <b>E. Básico</b></li> <li>1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido. <b>E. Avanzados</b></li> <li>2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa. <b>E. Básico</b></li> <li>2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones. <b>E. Intermedio</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CL (Competencia Lingüística)</li> <li>2. CD (Competencia Digital)</li> <li>3. AA (Aprender a Aprender)</li> <li>4. CSC (Competencia Social y Cívica)</li> <li>5. SIEE (Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor)</li> <li>6. CEC (Conciencia y Expresiones Culturales)</li> </ol>
<b>Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia</b>			
La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano. La figura mesiánica del Siervo de Yhwh.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.</li> <li>2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel. <b>E. Básico</b></li> <li>1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios. <b>E. Básico</b></li> <li>2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.</li> <li>2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida. <b>E. Avanzados</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CL (Competencia Lingüística)</li> <li>2. CD (Competencia Digital)</li> <li>3. AA (Aprender a Aprender)</li> <li>4. CSC (Competencia Social y Cívica)</li> <li>5. SIEE (Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor)</li> <li>6. CEC (Conciencia y Expresiones Culturales)</li> </ol>

<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>			
La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.	<p>1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.</p> <p>2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.</p>	<p>.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. <b>E. Básico</b></p> <p>2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. <b>E. Intermedio</b></p> <p>2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús. <b>E. Avanzados</b></p>	<p>1. CL (Competencia Lingüística)</p> <p>2. CD (Competencia Digital)</p> <p>3. AA (Aprender a Aprender)</p> <p>4. CSC (Competencia Social y Cívica)</p> <p>5. SIEE (Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor)</p> <p>6. CEC (Conciencia y Expresiones Culturales)</p>
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>			
<p>La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.</p> <p>La autoridad eclesial al servicio de la verdad.</p> <p>La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.</p>	<p>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.</p> <p>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.</p> <p>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.</p>	<p>.1 Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad. <b>E. Básico</b></p> <p>1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. <b>E. Intermedio</b></p> <p>1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana. <b>E. Intermedio</b></p> <p>2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. <b>E. Básico</b></p> <p>2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio. <b>E. Intermedio</b></p> <p>2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano. <b>E. Avanzados</b></p> <p>3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor. <b>E. Avanzados</b></p>	<p>1. CL (Competencia Lingüística)</p> <p>2. CD (Competencia Digital)</p> <p>3. AA (Aprender a Aprender)</p> <p>4. CSC (Competencia Social y Cívica)</p> <p>5. SIEE (Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor)</p> <p>6. CEC (Conciencia y Expresiones Culturales)</p>

## 9. PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

Los alumnos que tengan pendiente la asignatura de Religión de cursos anteriores la recuperarán de la siguiente manera:

- Los alumnos que hayan elegido de nuevo la asignatura de Religión recuperaran la materia de los años anteriores aprobando el curso en el que se encuentran.

- Los alumnos que no hayan elegido la asignatur de Religión como optativa y tengan pendiente la misma de otros años deberán realizar un examen del año en el que no superaron la materia. Se les facilitará un resumen de los temas que entran en el examen.

Dicho examen lo realizará la jefa de departamento Andrea de los Reyes Malonado.

## **10.- PROCEDIMIENTOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN**

Para obtener la información necesaria que nos facilite el proceso de evaluación seguiremos los siguientes criterios:

- Que los instrumentos y procedimientos sean variados.
- Que ofrezcan información concreta.
- Que se utilicen códigos distintos.
- Que puedan ser aplicables en situaciones habituales.
- Que permitan evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de los de su adquisición.
- Que algunos puedan usarse como instrumentos para auto y hetero- evaluación.

Entre otros instrumentos y procedimientos tendremos en cuenta los siguientes:

- La observación sistemática de cada alumno.
- Los cuadernos y actividades realizados en clase.
- Los debates, presentaciones, salidas, etc.
- Las pruebas específicas variadas.

### **- Indicadores de evaluación**

Para calificar a los alumnos/as tendremos en cuenta que la evaluación ha de ser continua y se desarrolla en tres fases distintas:

- En la evaluación Inicial trataremos de determinar el punto de partida de los alumnos a través de la indagación de sus ideas previas. Para ello, presentaremos algunos mapas conceptuales y algunos planteamientos de situaciones.
- Como trabajo personal han de describir un problema, identificar a un personaje y evocar algunos valores.
- Como trabajo en grupo han de responder a un cuestionario de varias preguntas sobre temas religiosos.
- En la evaluación Formativa se intentará conocer la evolución de los alumnos/as.
- Seguimiento de la actividad diaria del alumno.
- Valoración del desarrollo de sus competencias básicas.
- Seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- En la evaluación Sumativa se realiza el diagnóstico sobre el grado de consecución de las competencias básicas, los objetivos y el aprendizaje de los contenidos alcanzado por los alumnos/as.
- Han de identificar y describir lo que han aprendido.
- Han de relacionar, aplicar y transferir los contenidos.
- Han de analizar críticamente la realidad, describiendo el significado de los relatos y las motivaciones de quienes actuaron en los mismos.

En la plasmación en nota numérica se calificará a los alumnos siguiendo los indicadores de consecución de los criterios de evaluación y competencias básicas.

## **11.- METODOLOGÍA DIDÁCTICA**

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

1. Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.
2. Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.
3. Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los

estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental. Esto se desarrollará en el punto 6.3.

4. Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.
5. Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.
6. Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.
7. Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.
8. Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la

vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

## **. - Agrupamiento de alumnos**

En función de las necesidades que plantean la respuesta a la diversidad de los alumnos y la heterogeneidad de las actividades de enseñanza-aprendizaje, se podrán articular las siguientes variantes de agrupamiento de los alumnos:

<b>MODALIDADES DE AGRUPAMIENTO</b>	<b>NECESIDADES QUE CUBRE</b>
Pequeño grupo (apoyo).	— Refuerzo para alumnos con ritmo más lento. — Ampliación para alumnos con ritmo más rápido.
Agrupamiento flexible.	Respuesta puntual a diferencias en: — Nivel de conocimientos. — Ritmo de aprendizaje. — Intereses y motivaciones.
Talleres.	Respuesta general a diferencias en interés y motivaciones.

## **. - Organización de espacios**

Este curso no contamos, como en cursos anteriores, con la posibilidad de usar un “aula-materia”. La utilización de los diversos espacios (dentro y fuera del aula) se realizará en función de la naturaleza de las actividades que se puedan llevar a cabo.

<b>ESPACIO</b>	<b>ESPECIFICACIONES</b>
Dentro del aula.	— Disposiciones espaciales diversas (según la adaptabilidad del mobiliario).
Agrupamiento flexible.	— Biblioteca. Taller. Sala de audiovisuales. Aula de informática.
Salas audiovisuales	- contamos con tres salas de audiovisuales para la realización de actividades complementarias.
Sala de Taller	Contamos con una aula para realización del taller del Belén en Navidad.

## **6.3.- Medidas de atención a la diversidad**

Es evidente que se han acentuado las diferencias en el origen y trayectoria escolar del alumnado, en los proyectos futuros y en los intereses y motivaciones. Por otra parte, en una asignatura tan vital y comprometida como la Religión, estas diferencias serán todavía mayores: habrá unos alumnos que pertenezcan a familias muy cristianas y otros cuyas familias son agnósticas o ateas; habrá alumnos que se estén preparando para el sacramento de la confirmación y otros que ni siquiera estén bautizados. Incluso alumnos pertenecientes a otras iglesias cristianas u otras religiones (ortodoxa). Además

de alumnos con diferentes grados de desarrollo. La labor del profesor, para detectar estas diferencias y plantear «formas diferentes de enfocar la clase, es absolutamente imprescindible.

La programación tiene en cuenta esta atención a las diferencias individuales de los alumnos en diversos planos: en la programación de los contenidos y en la selección de actividades.

### **A. Atención a la diversidad en la programación de los conceptos, procedimientos y actitudes**

Los diferentes contenidos se presentan claramente diferenciado en tres niveles: básicos, intermedios y avanzados. Esto permite administrar los contenidos en diversas dosis en función de los intereses, aprendizajes previos y expectativas de los alumnos/as.

Los contenidos que no se consideran imprescindibles para la consecución de los objetivos por parte de los alumnos se separan de los que son esenciales, mediante un tratamiento diferenciado. En todo caso pueden trabajar a diferentes niveles o ser sustituidos por otros.

Además, el profesor empleará procedimientos diferentes con los diversos tipos de alumnos y, lógicamente, valorará de distinta manera las actitudes que demuestre cada uno.

### **B. Atención a la diversidad en la programación de las actividades**

Las actividades constituyen un excelente instrumento de atención a las diferencias individuales de los alumnos. En función del grado de dificultad y del tipo de objetivos que persigan, se pueden adaptar a las diversas capacidades, motivaciones e intereses de cada uno de ellos.

La programación plantea las actividades organizadas en categorías, que responden a los criterios ya indicados. Corresponde al profesor seleccionarlas de acuerdo con las necesidades concretas de su grupo de alumnos.

Dentro de la categoría «Saber lo esencial» se encuentran las tareas que tratan de consolidar los aprendizajes básicos. Son, por tanto, asequibles para cualquier alumno. Otras actividades y cuestiones están destinadas a los alumnos más interesados o capacitados.

### **C- Adaptaciones curriculares para ACNEEs y ACNEAEs**

En el caso de alumnos con necesidades educativas especiales se adecuará la explicación de los contenidos según recomiende el departamento de orientación. Basados en su experiencia se irán resolviendo dichos casos en diálogo y colaboración con dicho departamento.

## **12.- MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

- Libro de texto: (Desarrollarlo más o menos de la siguiente manera)
  - 2º E.S.O.: Religión Católica “EVANGELIZACIÓN” 2º ESO, Ed. CASALS
  - 4º E.S.O.: Religión Católica “EVANGELIZACIÓN” 4º ESO, Ed. CASALS
  
- Libros de lectura recomendada:
  - “Sagrada Biblia” Recomendada las versiones de la C.E.E., “La Biblia de Jerusalén” ed. Desclee de Brouwer, y ”Biblia didáctica” ed. SM,
- Libros de consulta: Historia de las religiones, diccionario bíblico, libros de historia. Se poseen varios en el aula.
- Manual de Bioética para jóvenes. Fundación Jerome Lejeune.
- Libros vidas de Santos. Biografías.
- Entrevistas, mesas redondas y encuentros con expertos.
- Debates en clase.
- Videos audiovisuales sobre los temas a tratar.
- Noticias redes sociales y Social Media
- Canciones y plataformas musicales
- Murales, mapas y carteles.
- Trabajo sobre las noticias presente en los medios de comunicación.

## **13.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS**

A lo largo del curso se realizarán diversas actividades que complementarán las competencias clave y los contenidos adquiridos en la materia de Religión y Moral Católica y ayudarán a facilitar las relaciones entre los alumnos fuera del ámbito escolar. Se presentan desglosadas en trimestres y dentro de cada uno: Actividades para todos los cursos que se realizarán durante la hora de clase y no comportan gasto económico para los alumnos; Actividades para todos los cursos; actividades para cursos específicos. Cuando es posible concretar una fecha aparece así.

Se realizarán las siguientes actividades:

a) Excursiones dentro de Yepes.

- Visita a la Iglesia Parroquial “S. Benito, Abad” y S. Luis.
- Visita al Convento de Carmelitas de S. José
- Visita a los Belenes de las casas de Yepes en Navidad.
- Visita al Ermita de la Concepción.
- Visita a cualquier museo de los programados por la parroquia en el Centro Parroquial
- Visita a la ermita de S. Sebastián.

b) Charlas con los alumnos de religión y en la hora de la asignatura sobre distintos conocimientos de la asignatura:

- La vocación y sentido de la vida: el Seminario,
- Creados a imagen y semejanza: charlas sobre educación afectivo-sexual (Curso Yoenti);
- La Iglesia y su labor: sobre actividades juveniles (Secretariado de Pastoral Juvenil) charlas sobre discapacidad y drogas;
- La Iglesia y su labor social: charlas sobre Cáritas y la actividad caritativa de la Iglesia,
- Sobre la relación fe y ciencia: la razón y la fe. (Profesores de otros centros)
- La Iglesia y el año litúrgico fiestas cristianas, presentación de los momentos fuertes de la liturgia de la Iglesia (Adviento y Cuaresma) de carácter opcional y en tiempo de recreo.
- Otras realidades temporales vinculadas al contenido curricular (a lo largo del curso) (pedir ayuda económica)
- Campaña bebe y campaña solidarias de Navidad, caritas, etc...

c) Taller de Belén para Navidad;

- Concurso de Christmas interdepartamental (con francés e inglés)
- Concurso de pósters para Semana Santa;
- Taller de Vía Crucis en torno a la semana santa,
- Taller para el Mes de mayo y el mes de junio, (Mes de María, Corpus Christi, Jornadas Calderonianas,

- Taller sobre la fiesta de la Santa Reliquia, Corazón de Jesús)
- Taller sobre le Milagro Eucarístico y Caritas
- Realización de algún mural o cartelera en torno a los contenidos de la programación curricular
- En relación con otras asignaturas: Arte, historia, Ciencia, Deportes, etc... Finalizando con la inauguración de una exposición sobre la fe en un aula de actividad menor.

e) Participación en concursos de carteles, dibujos, manualidades, fotografía, video y otros medios. Para todos los niveles ESO. En el Aula y tiempo de religión, para demostrar lo aprendido y aumentar su motivación e interés por la asignatura de Religión, a la vez que mostrar la sintonía entre la religión y otras ciencias u otras realidades humanas.

▼ b) Excursiones fuera del municipio de Yepes.

**PRIMER TRIMESTRE**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>CURSOS</b>	<b>ESPACIOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>JUSTIFICACIÓN</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRIT. EV. Y EST. DE APREND.</b>
<b>VISITA ARCHIVO Y BIBLIOTECA DE LA CATEDRAL</b>	4º DE ESO	VISITA A LOS ARCHIVOS DIOCESANOS Y CATEDRALICIO DE TOLEDO	MEDIO DÍA	ENSEÑAR A LOS ALUMNOS COMO LA IGLESIA ES FUENTE DE HISTORIA Y EL VEHÍCULO POR DONDE PODEMOS TENER ACCESO A DOCUMENTOS . FUENTE DE CULTURA  PRESENTACIÓN DE LA BIBLIA Y LA TRADICIÓN DE LA IGLESIA	COMPLEMENTARIO AL PROYECTOR CURRICULAR.	<b>Criterio de evaluación</b> Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.  <b>Estandares de aprendizaje</b> Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. <b>E. Básico</b> Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte y en pensamiento y las costumbres. <b>E. Básico</b>

SEGUNDO TRIMESTRE

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	CURSOS	ESPACIOS	TIEMPO	JUSTIFICACIÓN	OBJETIVOS	CRIT. EV. Y EST. DE APREND.
1º PARTICIPACIÓN EN LA SEMANA DE CINE ESPIRITUAL	TODOS LOS NIVELES	TOLEDO	MEDIA JORNADA	PARTICIPACIÓN EN LA ACTIVIDAD DE LA DELEGACIÓN DE ENSEÑANZA DE LA ARCHIDIOCESIS DE TOLEDO SOBRE CINE ESPIRITUAL	COMPLETAR PROYECTO CURRICULAR	<b>Criterios de evaluación:</b> Reconocer y valorar que la realidad es un don de Dios (1º ESO) Entender el sentido y la finalidad de la acción humana (2º ESO) Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud (3º ESO) Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona (4º ESO)
2ª VISITA CATEDRAL DE LA ALMUDENA	4º ESO	RUTA POR LA CATEDRAL Y CRIPTA DE LA ALMUDENA	DICIEMBRE	PRESENTAR LUGARES LITÚRGICOS, SU SENTIDO EN RELACIÓN A LA CULTURA Y A OTROS ESTAMENTOS SOCIALES	COMPLETAR PROYECTO CURRICULAR	<b>Criterios de evaluación:</b> Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.
EXCURSIÓN A TOLEDO	4º ESO RELIGIÓN Y 2º ESO	VISITA A LA MEZQUITA DEL CRISTO DE LA LUZ, SINAGOGA DEL TRÁNSITO, IGLESIA DE SAN	TODO EL DÍA *A PARTIR DE ENERO	- RELACIÓN CON LA EVOLUCIÓN DE LAS DISTINTAS FORMAS LITURGICAS SEGÚN LA ÉPOCA.  -CONOCER LOS DISTINTOS	4ºESO RELI. IDENTIFICAR Y CLASIFICAR LOS RASGOS	<b>Criterios de evaluación:</b> Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.  Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.  Comparar y distinguir la intervención de Dios

		<p>ANDRÉS, IGLESIA DE SAN ROMÁN Y CATEDRA L DE TOLEDO</p>		<p>LUGARES CELEBRATIVOS SEGÚN LA RELIGIÓN PERTENECIENTE (CRISTIANOS, JUDÍOS Y MUSULMANES)</p>	<p>PRINCI PALES (ENSE ÑANZ A, COMP ORTA MIENT O Y CULTO ) EN LAS RELIGI ONES MONO TEÍST AS. BUSCA INFOR MACIÓ N Y PRESE NTA AL GRUP O LAS RESPU ESTAS DE LAS DISTRIN TAS RELIGI ONES A LAS PREGU NTAS DE SENTI DO.</p> <p><b>BACHIL LERATO</b> - IDENTIFI CA Y DIFEREN CIA LA DIVERSI DAD DE RESPUES TAS SALVÍFI CAS QUE MUESTR AN LAS RELIGIO NES</p> <p>COMPA RAR</p>	<p>en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.</p>
--	--	---	--	---	---	--

					MANIFESTACIONES HISTÓRICAS QUE PERMITAN DESVELAR DESDE SIEMPRE EL SENTIDO RELIGIOSO DEL SER HUMANO.	
<b>VISITA AL MONASTERIO DEL ESCORIAL Y RUTA POR LA NIEVE</b>	4º ESO	PUERTO DE NAVACERADA Y MONASTERIO DEL ESCORIAL	JORNADA COMPLETA	- RELACIÓN CON LA EVOLUCIÓN DE LAS DISTINTAS FORMAS LITÚRGICAS SEGÚN LA ÉPOCA.  -CONOCER LOS DISTINTOS LUGARES CELEBRATIVOS SEGÚN LA RELIGIÓN PERTENECIENTE (CRISTIANOS, JUDÍOS Y MUSULMANES)	COMPLEMENTARIO AL PROYECTO CURRICULAR	<b>Criterios de evaluación:</b> Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.  <b>Estandares de aprendizaje:</b> Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.

### TERCER TRIMESTRE

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	CURSOS	ESPACIOS	TIEMPO	JUSTIFICACIÓN	OBJETIVOS	CRIT. EV. Y EST. DE APREND.
1ª RUTA DE CARIDAD	TODOS LOS NIVELES	RUTA CICLISTA DE LA CARIDAD POR LOS PUEBLOS DE LOS ALUMNOS DEL CENTRO	MEDIA JORNADA	PROYECTO DE PRESENTACIÓN VOLUNTARIADO, SE PREPARA EL PROYECTO EN EL TRIMESTRE ANTERIOR Y SE EJECUTA EN LA FECHA DE TERCER TRIMESTRE	COMPLEMENTARIO AL PROYECTO CURRICULAR	<b>Criterios de Evaluación:</b> Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios. 1º ESO Entender el sentido y la finalidad de la acción humana. 2º ESO Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva

						una nueva forma de comportarse en la vida. 3º ESO Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo. 4º ESO
2ª VISITA ALCALÁ DE HENARES	2º ESO	ALCALÁ DE HENARES	JORNADA COMPLETA	VISITA DE LA CATEDRAL DE ALCALA, CONOCER LA OBRA DEL CARDENAL CISNEROS Y TAMBIÉN CONOCER A LOS SANTOS		
VISITA AL MONUMENTO CORAZÓN DE JESUS Y PARQUE DE ATRACCIONES	GRUPOS ESO	CERRO DE LOS ANGELES Y PARQUE DE OCIO	JORNADA COMPLETA	VISITA LUGAR HISTORICO Y DE CENTENARIO DE LA CONSAGRACIÓN DE ESPAÑA AL CORAZÓN DE JESUS	COMPLEMENTARIO AL PROYECTO CURRICULAR BLOQUE II LA PERSONA DE JESUCRISTO	<b>Criterios de evaluación:</b> Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.
PARTICIPACIÓN EN LA JORNADA NARNIA	4º ESO	TOLEDO CIUDAD	JORNADA COMPLETA	PARTICIPACIÓN EN UNA JORNADA DE ALUMNOS DE RELIGIÓN DE LA DIOCESIS SOBRE LA PELICULA NARNIA Y SU CONTENIDO CRISTIANO: REDENCIÓN	PRESENTACIÓN DEL CARÁCTER SACRIFICIAL DE CRISTO Y LA SALVACIÓN DE LOS HOMBRES	<b>Criterios de Evaluación:</b> 1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona. 2. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia. 3. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.

v. Actividad Departamento de Religión de distintos centros de la Zona (Ocaña, Santa Cruz de la Zarza).

- Celebración del día del alumno de religión, día de convivencia entre todos los alumnos, parte formativa (partiendo del Proyecto curricular común) y parte lúdica con ellos (Actividad cultural).

## 1.- EVALUACIÓN DE LA PRACTICA DOCENTE.

La evaluación de la práctica se realiza enumerando del 1 al 4

1: nunca

2: a veces

3: a menudo

4: siempre

a) Programación.

b) Desarrollo.

c) Evaluación.

A **modo de modelo**, se propone el siguiente modelo de ficha de autoevaluación cualitativa de la práctica docente.

INDICADORES	1	2	3	4
Se han cumplido los objetivos de la etapa.				
Se han seleccionado y secuenciado los contenidos de acuerdo con las características de cada grupo de alumnos.				
La distribución temporal de los contenidos ha sido equilibrada.				
La metodología programada ha sido idónea.				
Se han interrelacionado los aspectos pertenecientes a todos los bloques de contenidos.				
Las actividades desarrolladas han contribuido al logro de los objetivos y a la adquisición de las competencias clave.				
Se han adoptado estrategias didácticas y se han programado actividades en función de las características específicas del alumnado.				
Se han empleado actividades variadas y adecuadas a las necesidades individuales, intereses y preferencias de cada alumno.				
Se ha fomentado la participación del alumnado y se ha conseguido mantener su interés y motivación por la materia.				
Los materiales y recursos didácticos empleados se han ajustado a lo previsto en				

la programación didáctica y han resultado idóneos.				
Se han aprovechado los recursos del Centro y del entorno.				
El empleo de las TIC ha resultado satisfactorio.				
Las actividades complementarias programadas han contribuido al aprendizaje de la materia y a alcanzar los objetivos propuestos en cada una de ellas.				
Se han puesto en práctica de forma eficaz medidas para estimular el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente.				
Se han explicado de forma clara al alumnado los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje, procedimientos de evaluación y criterios de calificación.				
Se han aplicado los diversos procedimientos de evaluación incluidos en la programación y la evaluación se ha ajustado a los criterios de calificación y a sus correspondientes estándares de aprendizaje.				
Se han llevado a cabo actividades de refuerzo dirigidas al alumnado con dificultades de aprendizaje.				
Se ha elaborado un plan de refuerzo para alumnos con la materia pendiente de cursos anteriores.				
Se ha elaborado un plan de refuerzo en cada evaluación para alumnos con la materia suspensa en dicha evaluación.				
Se ha atendido a la diversidad del alumnado.				

En YEPES, a 26 Noviembre de 2022

Andrea de los Reyes Maldonado



